

LoveLive!

School idol diary



~Honoka Kousaka~

Story ●

Sakurako Kimino

Art ●

Yuuhei Murota

Otono Natsu

Akame Kiyose



高坂穂乃果

こうさかほのか

年齡●16歲(高校2年生)

誕生日●8月3日(獅子座)

血液型●O型

身長●157cm

三圍●B78/W58/H82cm

喜歡的食物●草莓

討厭的食物●青椒

趣味●游泳、收集印章

特技●路上撿到錢! 似乎運氣不錯♡

魅力之處●活力滿滿的笑容!

得意科目●體育·美術

兒時夢想●花店老板娘

得意料理●炸饅頭♡



Love Live! School idol diary ~Honoka Kousaka~

ÍNDICE

01. NO ME VOY A RENDIR

6

02. VAMOS A CONVERTIRNOS EN IDOLS ESCOLARES

20

03. ¡BAILEMOS!

38

04. QUIERO UN SALÓN PROPIO

48

05. ¿TANTOS PROBLEMAS PARA UN CONCIERTO?!

56

06. SESIÓN FOTOGRÁFICA

68

07. MI FUTURO Y EL DE YUKIHO

80

LoveLive!

School idol diary



Story

Sakurako Kimino

Art

Yuuhei Murota

Otono Natsu

Akame Kiyose



μ'S活動日誌

.....
本日の
.....
お当番
.....

∩
H
O
N
O
K
A
∩

HONOKA



01 NO ME VOY A RENDIR



Soy Honoka Kousaka, tengo 16 años.

Voy en segundo año de la preparatoria Otonokizaka.

¡Y formo parte del súper exitoso grupo de idols escolares μ 's!

Bueno, eso me gustaría decir, pero honestamente, ¿será que es cierto?

Ah, ajajajaja, aah.

Agh, no debí haber escrito eso.

¡No puedes rendirte cuando apenas estás empezando, Honoka!

De acuerdo.

Bien, vamos otra vez, ¡con sentimiento!

Soy Honoka Kousaka, tengo 16.

Este abril, decidí debutar como idol escolar junto a mis amigas.

Aunque a decir verdad, creo que somos muy... normales... como para llamarnos "idols".

Quiero decir, nos vemos normales, no somos buenas cantando, tampoco tenemos talento en la actuación, y si ves nuestras fotos, salimos todas nerviosas, con sonrisas falsas, o posamos haciendo el símbolo de la paz, típica pose de chicas de preparatoria.

Mmm, pero... un momento, ¿no acabo de decir que las idols no deben de desanimarse?

¡Así es!



01 NO ME VOY A RENDIR

Sí, y por eso nos convertiremos en las brillantes idols con las que todos sueñan, y vamos a esforzarnos mucho, llamaremos la atención de todos y salvaremos nuestra escuela, la preparatoria Otonokizaka, del cierre. ¡Lo prometo! En verdad, en verdad quisiera que todos nos dieran su apoyo. Porque...

La escuela a la que vamos, la escuela que amamos tanto, a la que siempre quisimos ir desde que éramos pequeñas, ha sido sentenciada a un cruel destino y cerrará dentro de 3 años. Nuestra escuela, Otonokizaka, es una escuela pública que se encuentra en el vecindario donde nacimos. Ah, pero aunque diga "pública", en realidad es una escuela "nacional", pero está lejos de todas las estaciones de tren, y quizás por eso todas las que asisten son chicas locales, tampoco tiene algún club sobresaliente ni un nivel alto en educación, es completamente lo opuesto a la elegante y refinada imagen que te viene a la mente cuando escuchas "escuela nacional".



Umi-chan, mi amiga de toda la vida, dice que el gobierno no tiene presupuesto para mantener la escuela, pero sería inconcebible que la cerrasen, dejando una región de la capital sin preparatoria, por eso deberían nombrarla escuela nacional en vez de cerrarla.

Sí que es la descendiente de una larga generación de artistas marciales. Sabe de todas esas cosas complicadas, ¿no?

Yo soy tonta, así que no sé nada de eso o cosas de adultos, pero sí sé que la preparatoria Otonokizaka es importante y siempre ha estado aquí. Es el corazón de nuestro vecindario.



Barrio especial Chiyoda, Tokio. Akihabara, Kanda, Jinbocho y Ochanomizu. En medio de esos lugares, en donde gente de todo Japón se reúne, se encuentra nuestro vecindario, como si fuera un valle marrón rodeado de edificios.

Ah, de hecho, quizá no haya tanta tierra como para llamarlo valle marrón, ¿o sí? Pero cuando era niña, no había tantos edificios como ahora. Era un vecindario tan tranquilo, con parques, espacios abiertos y bellos atardeceres.

Por supuesto, yo no sé si es verdad, pero mi abuela, que vive conmigo, dice que esta es una de las pocas ciudades que no desapareció con los bombardeos de la Guerra del Pacífico (¡¿?!).

Es cierto que cuando recorres las calles puedes ver viejos edificios y muchos negocios antiguos.

Está el famoso puesto de soba. Y la tienda de dulces estilo occidental que le encanta a mi abuela, y que apareció en los libros de Shotaro Ikenami.

01 NO ME VOY A RENDIR

El restaurant occidental que le gustaba al gran autor que mencionan en los libros de texto, Souseki Natsume.

Y el puesto que vende delicioso sushi.

También está la venerable tienda de ramen dirigida por dos ancianitas. Y el spa, con mujeres en kimono entrando y saliendo todo el día.

En este vecindario, puedes llegar a apreciar todo tipo de escenarios antiguos, escondidos entre los viejos edificios y las casas hechas de madera y tejas.

Camina un poco y te toparás con un montón de trenes y autos, pero este vecindario está mayormente transitado por peatones. Así se siente.

Cuando piensas en ello, es un lugar un tanto misterioso, ¿no? Pero aquí nació y aquí crecí.

Este es el único lugar que conozco perfectamente.

Jardín de niños, primaria, secundaria, todas eran escuelas públicas y por supuesto, las únicas clases particulares que tuve fueron clases de piano con una señora que vive cerca de aquí (aunque no practicaba y luego luego lo dejé, jejeje ♡), las clases de ábaco en el parque, oh, y las clases de caligrafía con el tío de Umi-chan.

¡Ah, y mi clase favorita era la de natación que se daba en la piscina pública!

Cuando terminaban las clases, buscábamos donde jugar balón prisionero o a perseguirnos. Subirse al tren era algo que ocurría pocas, muy pocas veces, como cuando le rogabas a

tu mamá que fueran al cine durante las vacaciones de verano o primavera.

Así que, aunque estemos en el barrio especial Chiyoda, no encajamos mucho aquí, ¿o sí? Vivimos en nuestro pequeño universo de 500 metros. Jeje

Por eso es que nunca noté que nuestro vecindario se volvía urbano. Y, aunque estamos en medio de la ciudad, el número de niños seguía reduciéndose y también estaba el problema de la población.

Yo nunca supe de eso.

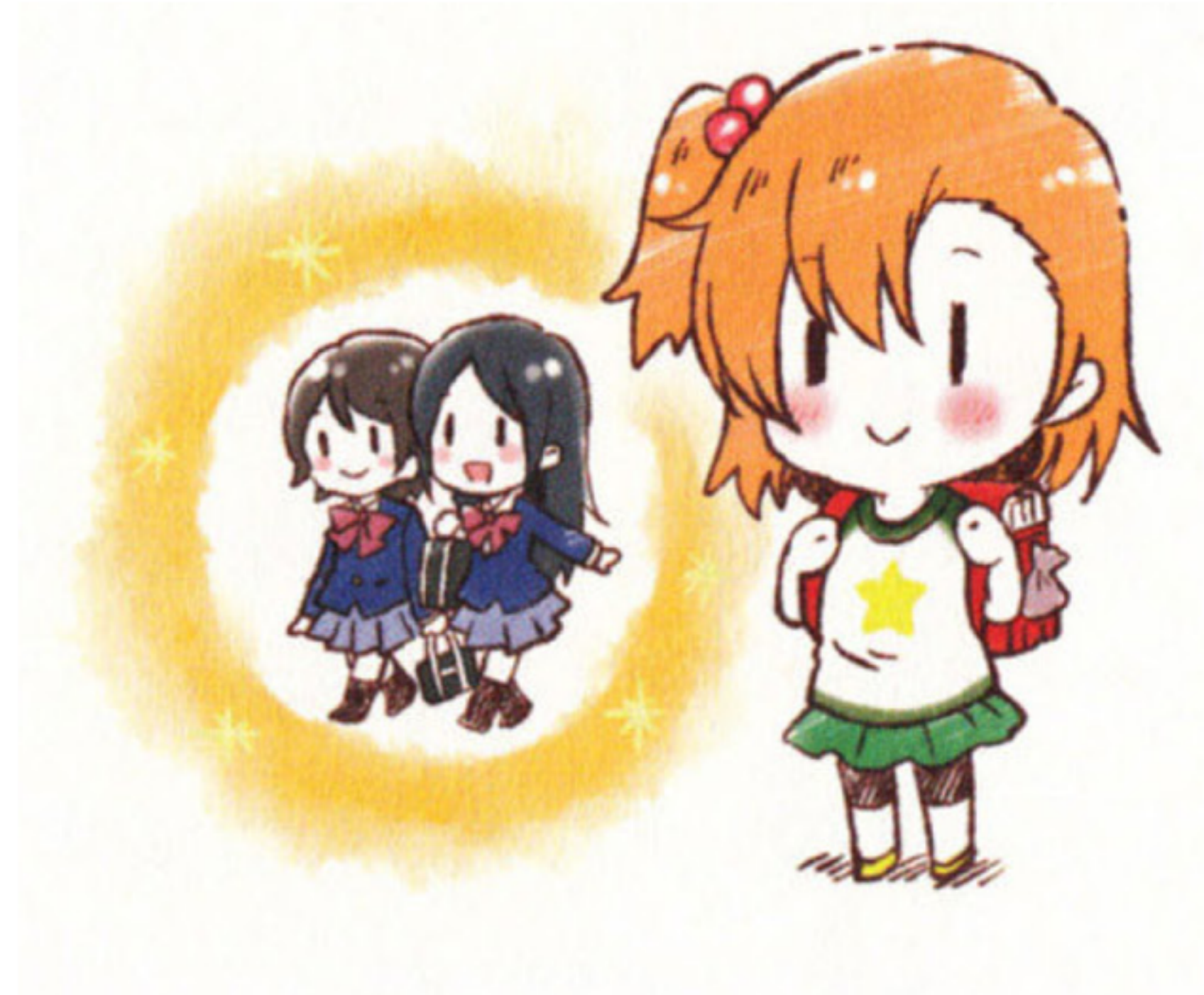
No tenía ni idea, vivía en mi propio mundo.

Ahora que lo pienso, me doy cuenta de lo tonta que fui.

Pero siempre pensé que este lugar, que quiero tanto y que es tan tranquilo y que siempre alumbra el sol, se quedaría así para siempre.

Por eso pensaba que cuando creciera y entrara a la preparatoria, por fin sería como esas niñas mayores que veía, y que viviría una vida maravillosa.

Ahora, hablando de Otonokizaka, el edificio y sus aulas son completamente normales, las estudiantes son comunes y corrientes, hasta los uniformes que tanto me gustan, el saco azul y la falda de tablones son ordinarios, así, mmm... si tuviera que escoger, diría que lo especial de la escuela es que...



que aunque está en medio de la ciudad ¿tiene áreas grandes y muchos árboles?

Ah, y como no hay muchas estudiantes, también hay mucho espacio. Eso sería todo, creo.

Dado que he vivido todo el tiempo aquí, siempre pensé que cuando creciera, ¿usaría el uniforme de Otonoki y me volvería una estudiante de Otonoki!

¿Por qué? No es como que recordase haber tenido algún encuentro fantástico con una de las chicas de Otonoki, o ninguna otra clase de inspiración.

Aún así, mis compañeras de clase tenían hermanas que fueron a Otonoki, las veía andar riendo y divirtiéndose juntas por el vecindario. Verlo era algo tan normal para mí, que simplemente quería ser como ellas.

¿No les pasa eso a todos?

Aunque no fuera una escuela especial, aunque fuera fácil entrar, aunque se tratara de una preparatoria pública común y corriente, esa escuela de la que podrías graduarte llevándotela tranquila... aún así, era un futuro emocionante, siempre frente a ti, pero nunca al alcance hasta que llegase el momento.

Era la escuela a la que siempre, siempre quise asistir.

Pensé que cuando creciera, sería como una de esas chicas.

Ahora que lo pienso, ¿quizá también se debía a que había poca gente?

Sin importar la época, las chicas vistiendo el uniforme de Otonokizaka siempre estaban tranquilas, no como esas chicas ricas que ves en la TV. Se veían tan alegres y amables, parecía que recibían algún tipo de trato especial de parte de la gente del vecindario. Quizás por eso, para mí, esas chicas eran como el símbolo representativo del vecindario.

Esas chicas, con sus bellos y bien arreglados uniformes azules eran mi modelo a seguir.

Bueno, tal vez yo no me veo como una chica de esa edad. Jejeje.

Por eso aún no puedo creerlo.

La preparatoria a la que siempre quise ir, Otonokizaka, está a punto de cerrar.

Todavía lo recuerdo como si hubiera sido ayer.

Con la ayuda de Umi-chan y Kotori-chan logré sobrevivir a las clases de regularización y comencé segundo año esta primavera.

Cuando llegas a segundo, significa que ya sobreviviste el primer año en la nueva escuela y todavía no tienes que preocuparte por los exámenes de la universidad, así que es el mejor momento para divertirse, ¿no es así?



Y el clima estaba perfecto aquella mañana, parecía que los Dioses festejaban conmigo, estaba tan emocionada de comenzar mi nueva vida en la preparatoria. Cuando me encontré con Kotori-chan y Umi-chan, las saludé con una gran sonrisa y dije "¡Hoy es un gran día!"

Y luego...

Con un semblante nervioso, ambas me llevaron al tablón de anuncios, en donde se encontraba la noticia del cierre de la escuela.

¡Ooohh, vamos!

Me duele el pecho sólo de recordarlo. Hay gente que dice "Lo veo y no lo creo" pero... esa vez, eso era lo que me pasaba. Era imposible, era mentira, tenía que ser eso. Todas las ideas y palabras se esfumaron de mi mente, en automático pellizqué mi mejilla. Quizás fue debido a la sorpresa, pero no sentía nada, apenas sentí dolor.

Y por eso pensé "*¡Ah, ya sé! ¡Es sólo un sueño!*" Y mi cabeza comenzó a dar vueltas. No estaba segura de qué pasaba, pero luego, estaba sentada en mi pupitre.

Frente a mí estaban Umi-chan y Kotori-chan, preocupadas.

– ¿Estás bien, Honoka-chan? –me preguntó Kotori.

Cuando las vi, con esa preocupación. Por fin me di cuenta.

Ah, no fue un sueño.

– Cierre...

Eso quería decir que mi querida preparatoria Otonokizaka iba a desaparecer.

Luego de un tiempo, no andaría ninguna estudiante en este edificio; y esas chicas con sus uniformes, que nunca imaginé que dejaría de ver en el vecindario, también desaparecerían. ¡Ah! Y además, si cerraba, ¡¿qué pasaría con los dos años que me faltaban de preparatoria?! *¿Qué voy a hacer? Reprobé materias el año pasado, y en verdad no creo ser capaz de aprobar otro examen de admisión en este punto, pensé.* Luego, Kotori-chan me miró con pena y una sonrisa débil y me dijo:

– Parece que no tendrás que preocuparte por eso. La escuela va a cerrar hasta dentro de tres años, cuando se hayan graduado todas las estudiantes.

Ah, muy bien.

Cansada, me hundí en mi asiento.

Pero, al parecer, volví a pensar en voz alta y me levanté de mi lugar.

– ¿TRES AÑOS?

Recibir dos noticias así en un sólo día drenó toda mi energía. A pesar de todos los esfuerzos, nuestra Otonoki iba a cerrar debido al bajo número de estudiantes, pero pasaría hasta dentro de tres años, para no afectar a las alumnas actuales. Parecía mucho pero poco, poco pero mucho. Tres años. El curso completo de preparatoria.

Digo, es cierto que ya no estaremos en esta escuela en tres años. Sin importar si trato de quedarme, es normal que me gradúe en tres años.

01 NO ME VOY A RENDIR

Aunque no sé si voy a ir a la universidad o si empezaré a trabajar, ya no será mi problema para entonces, y ya no tendré derecho a oponerme al cierre.

Pero aún así...

¿Estoy de acuerdo con esto?

En tanto no me afecte, en tanto pueda graduarme, ¿entonces no hay problema?

En realidad no puedo pensar de esa forma.

¿Por qué cerrará Otonoki?

Es imposible.

Otonoki ha sido parte de nuestra vida por tanto tiempo, y ahora, ¿va a desaparecer del mapa?

¡N-no quiero que pase!

Comenzaron a asomarse lágrimas en mis ojos.

Cuando les dije a Umi-chan y a Kotori-chan, que estaban frente a mí, se veían algo incómodas.

La mamá de Kotori-chan es la directora de la escuela, así que quizás tenga problemas por hablar así. Pero, está mal. No pueden cerrar la escuela porque sí, sin preguntarle a las estudiantes. Ya sé que de la escuela se encargan los adultos, ¡pero aún así! Esta escuela, Otonokizaka, le pertenece a sus estudiantes, ¿o no? Si cierra, bueno, ¡no podemos quedarnos aquí sin hacer nada! Si hubiéramos sabido que nuestra escuela cerraría, tal vez pudimos haber hecho algo...

Quiero decir, sólo pusieron el letrero "Anuncio de cierre" en el tablón junto al anuncio en el que reclutan voluntarios para la biblioteca, como si no fuera la gran cosa. ¿No es ridículo? Si hay más chicas tan distraídas como yo, que nunca ven el tablón de anuncios, estarían en grandes problemas ¡ya que la escuela cerraría de repente! ¡En serio, qué ridiculez! ¡Mm, estoy llenándome de energía otra vez! Debe haber algo que pueda hacer. Por mi escuela. Y por eso yo, Honoka, nunca me voy a rendir.

Esto es lo que creo.

Si es por algo que es importante para ti, alguien importante, algo que en verdad quieres...

Entonces nunca debes rendirte.

Sin importar qué, no te rindas, nunca, sigue intentando y sólo así tus sueños se harán realidad.

No importa si es algo pequeño.

Siempre que sigas adelante, aunque sea poco a poco, es lo único que necesitas.

Porque cuando alguien escala una gran montaña, que ocupa toda su visión y alcanza las nubes, van paso a paso.

Enfocarme en lo que está frente a mí y dirigirme al objetivo es lo único que sé hacer.



01 NO ME VOY A RENDIR

Aunque eso no significa que nunca tenga miedo, a veces, eso pienso...

No puedo detenerme.

Si lo hago, ya no podré seguir adelante.

En momentos como ese, en los más difíciles, en los más dolorosos, son en los que debo apretar la mandíbula y seguir adelante, aunque sea un milímetro.

No voy a perder si siempre sigo avanzando.

Así es como pienso siempre.

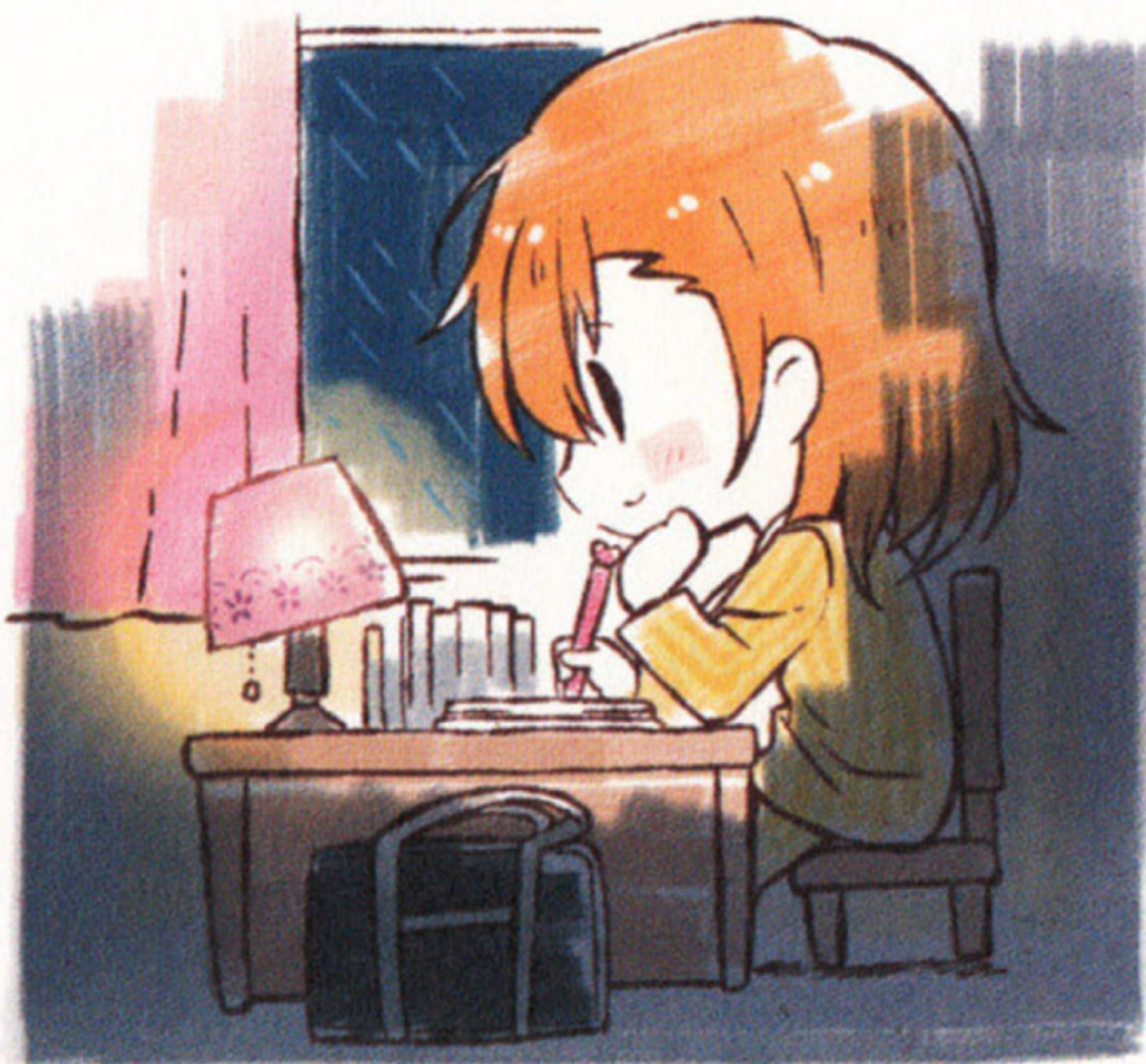
Pero, si me rindo, entonces ahí termina todo.

La vida es muy simple.

Cuando digo cosas como esas la gente se ríe de mí y me dice que sueño como una porrista. Pero no me voy a unir a ningún club deportivo, ¿entendido?

No, porque... voy a comenzar el club de idol...

No, ¡un club de idol escolares!



Cantaré, bailaré, seré linda y brillaré, y llamaré la atención de todos, y entonces, ¡el número de estudiantes en la preparatoria Otonokizaka aumentará!

Bueno, terminó siendo más largo de lo que pensé, así que aquí voy a terminar y seguiré escribiendo mañana. Acerca de por qué decidí hacerme idol escolar. Cuál fue mi razón y qué las hace fascinantes. Un día, cuando en verdad me vuelva una idol famosa, espero que pueda mostrarle este diario al público, y dejar que todos lo lean. Y que sepan de estos sentimientos que no se pueden transmitir en los conciertos. ¡Espero que ese día llegue pronto! Y con ese deseo, me iré a dormir esta noche. ¡Mañana practicaremos duro! Honoka.

Comentarios♥Kotori

Espero que llegue pronto el día en el que la gente lea este diario. Está lleno de los sentimientos de Honoka-chan. Creo que si la gente lo lee, nos entenderán mejor ♥ ¡Yo también amo a Otonoki, igual que Honoka-chan! Sigamos trabajando duro, μ's, por siempre y para siempre.



02 VAMOS A CONVERTIRNOS EN IDOLS ESCOLARES

Todavía puedo recordar la emoción que sentí cuando leí las palabras “idol escolar” por primera vez.

Se sentía tan emocionante como el primer amor.

Bueno, yo todavía no me he enamorado, pero supongo que así se siente.

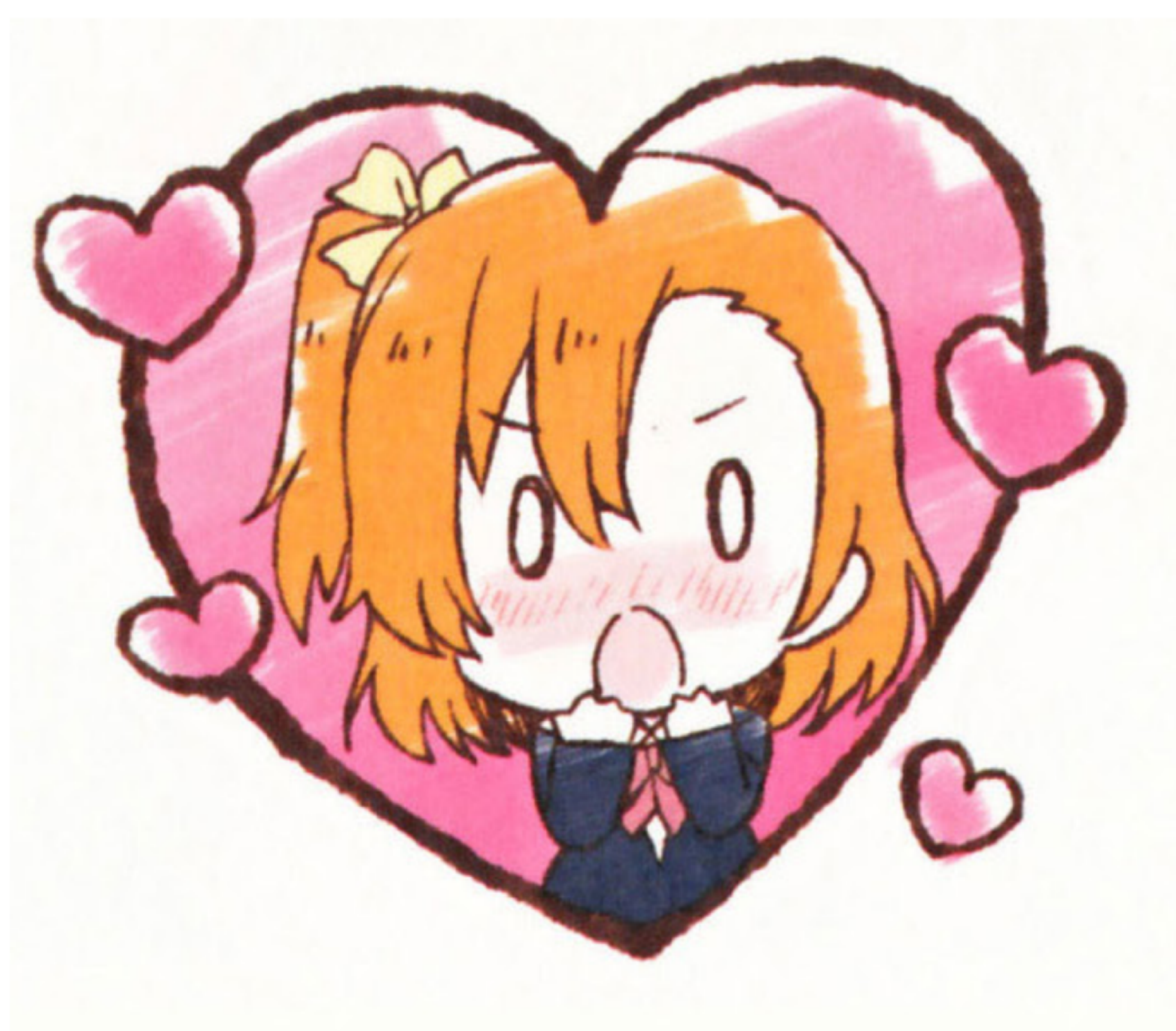
Ejejeje ♡

Pues aunque aún no estoy segura, lo que sí sé, es que esa debió ser mi primera vez.

Me dolía el pecho, no podía respirar, mi corazón latía muy rápido y cuando las veía, sentía que tenía la vista pegada a ellas, no podía dejar de mirar.

Estaba tan emocionada que mi cuerpo parecía querer empezar a bailar por sí solo.

Sí, ¿no?



Pues eso es básicamente amor, ¿no?

Debí haberme enamorado de las idols escolares.

No podía quedarme así.

Y en lugar de confesar mi amor...



Decidí convertirme en idol escolar también. Me volveré una idol y pelearé por el bien de la escuela Otonokizaka.

Las idols escolares son un tipo de club muy popular entre las chicas de preparatoria de todo el país.

Hay de varios tipos. Algunos clubes son reconocidos formalmente por la escuela, mientras que otros son como la guerrilla, donde las chicas realizan las actividades de forma voluntaria, sin tener relación con los eventos escolares.

Chicas que sueñan con ser idols, pero que creen que llegar a ser una de verdad es muy difícil, realizan las actividades idol y la gente viene a verlas, esas son el tipo de cosas que son popular hoy día.

En resumen, es como... "¡Mírenme, soy una idol!"

Verán, cuando piensan en idols, vienen a la mente estas chicas súper lindas que aparecen en la TV, que son seleccionadas de entre cientos de miles de chicas o que ganan ciertas competencias o que envían sus fotos a revistas o que tienen alguna otra razón para llamar la atención de otras personas.

Ellas son chicas que considerarías especiales.

Pero aunque no tengas el talento o la suerte o la perfecta ubicación (o sea, si no vives cerca de la gran ciudad, como Tokio, no tienes oportunidad de hacerte famosa, ¿verdad? Ah, en realidad, nosotras vivimos en la gran ciudad, aunque no parezca. Ajaja) en estos tiempos, puedes aprovechar el

internet para volverte idol. Esa es la idea detrás de este simple concepto.

Mm, sí, a quien se la haya ocurrido esta idea fue un gran genio, ¿no?!

Yo sí lo creo.

Las canciones, las coreografías, los trajes no se pueden comparar con las de las profesionales, además, es raro verlas presentarse frente a grandes audiencias. La mayoría de los grupos se presentan en festivales deportivos o culturales. Aunque no creo que ser una idol significa aparecer en la TV o revistas.

Es el deseo de convertirse en idol.


Es el deseo de convertirte en una brillante e increíble idol.


Eso es lo que motiva a las chicas.

Tal vez es extraño que yo lo diga, pero eso es lo que creo.

Lo único que necesitas es un traje simple, una canción y un poco de conocimiento en baile. Puedes incluso copiar a una idol. Es suficiente.

Incluso si nadie te va a ver al principio, con que tengas fe y no te rindas, entonces alguien vendrá algún día. ¿No es así?

Tan sólo mira. ¡Ta-dá~! 

Todo lo que necesitas es una computadora para subir un video casero en el medio que es el mejor amigo de las minorías: un sitio web, para compartir videos y así lograr que gente que no te conoce te vea 



Existen incluso páginas para votar por las más populares, así que aunque sus actividades sólo sean locales, todas tendrán las mismas oportunidades de ser vistas por todo el mundo. Y por eso pensé ¡Eso es! Me convertiré en una idol escolar y haré que todo el mundo me conozca.

Entonces, les hablaré sobre la preparatoria Otonokizaka y el cierre... si se interesan en ella, puede que así tengamos más alumnas en el futuro, ¿no?

Si muchas niñas de secundaria de por aquí piensan, “¿qué hago? Otonoki es muy simple, quizás deba ir a otra escuela”, puede que eso las haga considerarlo. Y hasta chicas de más lejos pueden pensar, “ya voy en preparatoria, no importa que tome el tren para ir a la escuela Otonokizaka. Y es escuela pública, así que no es tan costosa”.

Sólo soy una chica normal.

Hasta aquí en la escuela, no destaco en absoluto.

No importa que no quiera que cierren la escuela, no creo lograrlo tan rápido.

Así que cuando se me ocurrió esta idea, ¡creí que era una genio!

Estaba tan feliz, comencé a emocionarme.

Estaba tan feliz, comencé a emocionarme.

Quería hacer una voltereta, pero no sabía cómo, así que sólo brinqué y grité: ¡Hurra!

Y entonces, les pedí a mis amigas de la infancia, Umi-chan y Kotori-chan, que se unieran.

Al principio, pusieron cara de “¡Ni de broma!” y no les emocionaba la idea, pero terminaron aceptando y nos metimos en todo tipo de líos... pero esa es otra historia.

Ya hablaré de eso más tarde, ¿sí?

Como sea, así comenzamos las actividades de idol.

Hay muchos grupos así por todo Japón y, a veces, me sorprendo por lo que veo en internet.

Desde Okinawa, al sur, hasta Hokkaido, al norte, ¡hay tantas idols escolares que sonrían alegremente!

Son tan lindas y todos sus trajes están bien elaborados, me hace muy feliz el sólo verlas ♡.

Y justo ahora, siento que voy a tener que esforzarme mucho para que no me superen.

¡Sí, nuestro grupo de idol, μ's, también va a esforzarse y así reviviremos a Otonoki!

Y mientras pensaba eso...

Una pregunta invadió mi mente.

A todo esto... ¿¿¿qué tipo de actividades realizan las idols escolares???

02 VAMOS A CONVERTIRNOS EN IDOLS ESCOLARES

Al buscar en internet, hablan sobre hacer ropa, ensayar, componer canciones y todo ese tipo de cosas.

Guau, oh cielos, ¡también tengo que ponerme a hacer eso!

Pensé, pero luego me detuve...

¿Y cómo...

¿Y cómo haces todo eso?

Lo primero es la ropa... Mm, soy muy mala costurando.

O más bien, no tengo idea de cómo hacer un traje así de lindo. Y uno de tienda... se vería bastante mal. Aunque quisiera hacer uno, ni siquiera puedo hacer un bordado correcto en la clase de Economía Doméstica. Agh.

¿Qué voy a hacer? Sólo pensar en ello me provoca dolor de cabeza. Bien, a lo que sigue.

Sigue... el ensayo, ¿no? ¡Bueno, eso sí lo puedo hacer!

Idear una coreografía para una canción y luego ensayar.

Eso es todo, ¿no? Aunque no confío mucho en mis habilidades en el baile, me gusta mucho. En mi vida diaria, cuando algo bueno pasa, me dan ganas de bailar y pues...

¡me gusta mover el cuerpo! Y cuando es el festival en verano siempre me gusta andar bailando, me parece muy divertido.

También soy muy buena en esos juegos de ritmo y... ¿eh?

¿Qué no es lo mismo?

Eh, omitamos eso entonces. ¡Ejem!

El siguiente problema es... ¿componer canciones? Podemos bailar todo lo que queramos, hacer toda la ropa que queramos, pero al final, si no tenemos canciones, nada importa.

En lo personal, creo que una canción llena de energía, alegre y dinámica sería la mejor opción.

Que con tan sólo oírla te haga feliz.

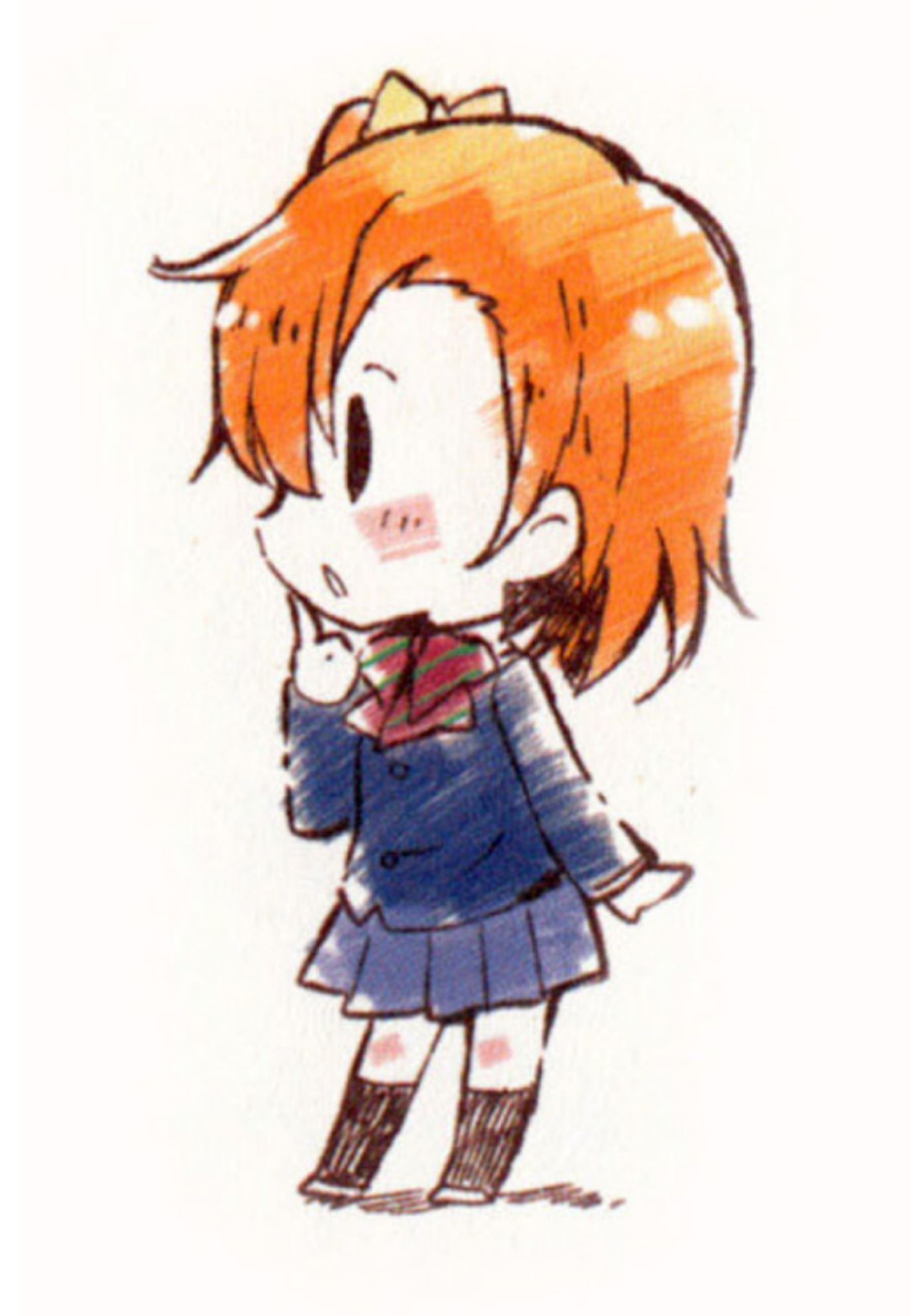
Mmm...

Mmm...

¿Eh? ¿Qué cómo cuándo?

¿Y cómo compones una canción así?

¡¡Alto, nunca antes he compuesto una canción!!



Al toparme con una situación en la que nunca había pensado, entré en pánico y comencé a pensar.

Mm, esto de las idols, sigo creyendo que es una buena idea.

Digo, soy una chica. Tengo fe de que mientras siga intentándolo, puedo convertirme en idol ♡.

Pero sí... no había pensado bien en todo eso de la escritura de canciones.

Jaa. Suspiré sin pensar. ¡Oh no!

Cada que suspiras se escapa una parte de tu felicidad.

¿Lo sabían?

Mi abuela siempre me dice eso, desde que era pequeña.

¡Por eso las chicas no deben suspirar así!

También tienes que alegrar a la gente a tu alrededor.



Comencé a pensar otra vez...
Tal vez ser idol escolar es más difícil de lo que creí.
Puede que haya subestimado todo esto.
Mientras pensaba, tomé un manjuu para sacudir mi mente.
El manjuu preferido de la tienda Homura, manjuu frito. Lo metí en mi boca y comencé a masticar.
Y entonces...

¡Tiiin~ ♪! ¡Ya sé! ¡Tengo una idea!

En momentos como este, debes de aprender de gente con más experiencia, ¿no es verdad?



Era un día festivo, por eso había una laaaaaarga fila en el teatro.

En cuanto se me ocurrió la idea, me alisté y salí de casa.

Luego, caminé por 20 minutos.

Llegué a... el teatro de UTX en Akihabara.

Ya todos conocen el lugar, ¿no?

Ya he hablado bastante sobre las idols escolares, pero las idols que se presentan aquí, en este teatro, son las verdaderas, únicas y originales idols escolares.

La escuela UTX, en Akihabara, es un nuevo y gigante rascacielos construido mero en frente de la estación Akihabara, al mismo tiempo que la remodelaban.

¡Guau! Cuando vi el lugar en persona, el gran tamaño es tan imponente, hasta me dio un cosquilleo en la panza. Aunque construyeron esta preparatoria hace poco, llamó la atención de muchas estudiantes con todo su lujo y abundantes recursos y ya ganó bastante renombre como escuela aquí.

Es el ejemplo del espíritu innovador de Akihabara, con esas enormes pantallas de propaganda frente a los edificios y las estudiantes yendo y viniendo se siente tan... digital. Con tan sólo verlo, uno puede notar el contraste con Otonoki. Todas las chicas en Otonoki son... pues... tranquilas y amables.

¿Y cuál es la diferencia? Ah, hay muchas chicas con lentes. ¿Quizás sea eso? ¿O quizás sean esos elegantes uniformes que las hacen lucir tan bien?

Traté de olvidarme de esas cosas y seguí caminando.

Ahí vi a un montón de gente reunida en la entrada del segundo piso del enorme edificio.

Ahí se encuentra la entrada al teatro.

Sobre la entrada, pintada de negro como en las discos, hay un letrero, igual al de los cines.

Alumbrado con muchas luces.

– Guau...

Un sonido salió de mi boca. Ay, abuelita, ese fue un sonido de admiración, no un suspiro, ¿okey? No voy a rendirme tan fácilmente...

– Sí que es bastante increíble... –fue lo único que pude susurrar.

El tamaño de aquel letrero era imponente.

Justo frente a mí, vi a tres chicas.

Se trataba del brillante grupo de idol escolares, A-RISE, se dice que son las #1 tanto en talento como en popularidad.

Las tres integrantes: Tsubasa Kira, Erena Toudou y Anju Yuuki.

Se dice que el Departamento de Artes Escénicas es el mayor atractivo de la escuela UTX, pero sólo los que logren pasar las audiciones pueden unirse a A-RISE.

Este grupo ha ganado dos veces el torneo anual de idol escolares, Love Live! Apenas y salen en la tele (no sé bien, pero me parece que es parte de una “estrategia”...) sin embargo, las llamativas presentaciones que dan en el teatro, casi diarias, son de lo más impresionantes.

Dicen que son más populares y talentosas que muchas idols profesionales.

Y bueno, mientras que las integrantes de este grupo idol tienen que lidiar con horarios pesados de ensayos y prácticas todos los días, tampoco hay duda de que una vez que se gradúen podrían triunfar como verdaderas artistas de inmediato.

Ya había escuchado de ellas, pero esa era la primera vez que iba a verlas en persona, lo que veía frente a mí me tenía sorprendida, estaba impactada. Un teatro bien equipado y carísimo, lleno de fans haciendo fila.

Logré moverme hacia el frente para llegar a la taquilla.

En el anuncio, vi que tenían dos presentaciones a diario. Ambas tenían un letrero que decía "SOLD OUT".

– "Sold out"... significa que ya no hay boletos, ¿verdad?

¿Este bonito teatro se llena de gente todos los días...?

Ah, pero ya que todavía hay mucha gente, quizá ya no alcanzaron boleto, así que puede que esperen la devolución, o sólo desean poder ver a A-RISE cuando entren o salgan.

Jaa...

Traté de contenerlo, pero...

Al final, no pude evitar suspirar.

Ellas son idols escolares. ¿De verdad?

Me dolía el pecho.

Nunca imaginé que serían tan... tan increíbles.



¿Quizás estaba soñando muy a lo grande?

Cuando lo veo de esa forma, ser idol escolar parece un sueño tan lejano como evitar que Otonoki cierre.

Me sentí un poco mareada.

Por un segundo, me di la vuelta y comencé a alejarme.

Aunque no suelo ser así.

Y aunque siempre trato de evitar alejarme, siempre voy hacia adelante, de seguir avanzando.

¡¡¡Aaaah, esta vez, mi rival es muy poderoso!!!

El enorme rascacielos de UTX imponía demasiado.

Y es tan diferente del viejo, aburrido y poco colorido edificio de Otonoki.

Las chicas de A-RISE de aquella foto eran tan diferentes a nosotras.

La gente de este lado de Akihabara es muy diferente a la gente del lado de Otonoki.

Me dolía el pecho, estaba triste.

¿Es eso lo que todos quieren?

Aunque todavía quiero a Otonoki.

Paso a paso. Sumergida en mis pensamientos, comencé a caminar a casa.

Debí haber apretado los dientes en algún punto, empecé a sentir que me dolía la boca un poco.

Sin nada de energía, susurré: ¿Qué estoy haciendo?

– ¿Así que aquí andabas, Honoka?

– Ah, qué bien. Fuimos a Homura porque queríamos enseñarte algo, pero no estabas ahí.

De repente aparecieron Umi-chan y Kotori-chan.

Mis amigas y compañeras de clase.

Y también son las primeras que se unieron al grupo μ 's.

– A-ah, perdón. Estaba comprando frente a la estación-
–comencé a decir, pero Kotori interrumpió.

– Mira, checa esto. Es el nuevo número de esta revista idol, y habla sobre idol escolares. Viene una historia sobre un nuevo grupo de Okayama.

– ¿Eh? Déjame ver.

No quería que vieran mi rostro, así que hundí de prisa la cabeza en la revista. Pude sentir la mirada de Umi-chan, mis mejillas empezaron a sonrojarse.

Había una foto en la revista de Kotori-chan.

Era una montaña, rodeada de áreas verdes.

Paradas cerca del agua de un arrozal, había 4 chicas con minifalda y debajo de ella llevaban pants y botas.

¡¿E-estas son idols escolares?!

Junto a ellas, había un texto:

“Daremos lo mejor como idols escolares, para tener el mejor recuerdo final.”

– La escuela a la que van esas chicas se unirá con otra.

Desaparecerá pronto, –comentó Kotori con gentileza– pero como la población en las montañas ha decrecido, ya todos

aceptaron el hecho de que no pueden evitar el cierre. Así que hasta que eso pase, serán idols escolares como prueba de que estudiaron ahí juntas...

No podía hablar.

– Hay más chicas como nosotras, ¿verdad?

– S-sí.

– Nos ayuda a darnos cuenta de que tenemos que esforzarnos, ¿verdad?!

– Sí... –apenas pude responder.

– Pero no vamos a permitir que eso pase, ¿verdad, Honoka?

Era la voz de Umi-chan, tranquila y refinada.

Umi-chan tomó la revista de las manos de Kotori-chan y la cerró.

– ¡Oye, todavía no marcaba la página!

Umi-chan me miró a los ojos, ignorando el grito de Kotori-chan.

– Nosotras no vamos a probar que Otonoki existió, nosotras hacemos esto por el futuro de Otonoki.

Mi cuerpo se estremeció con las palabras de Umi-chan.

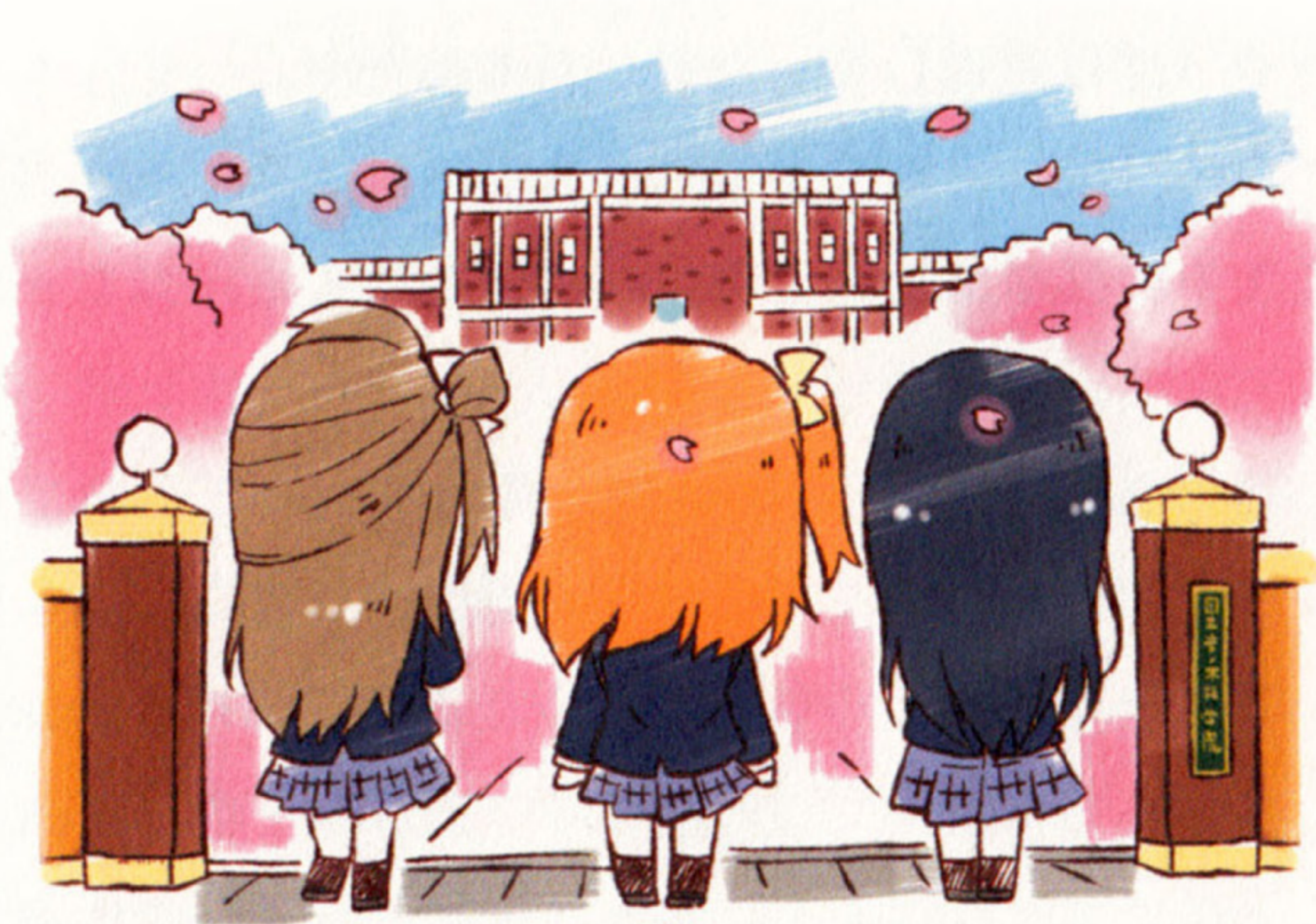
– S-sí, tienes razón. Es eso...

Mientras hablaba, sentí que algo se acumulaba dentro de mí.

– Es eso... sí. Me rehúso a que este sea nuestro último recuerdo de Otonoki.

La imagen de UTX cruzó mi mente, pero ya no tenía miedo.

– No importa lo que otras escuelas hagan. ¡Nosotras vamos a lograr lo imposible!



Pude pronunciar esas palabras cuando vi a Umi-chan y Kotori-chan frente a mí.

La tímida y débil Honoka había desaparecido antes de que me diera cuenta.

Gracias, chicas. Tener aliadas te hace fuerte, ¿cierto?

Y en verdad tengo que devolverle el favor al vecindario y a la preparatoria Otonokizaka por haberme bendecido con tan buenas amigas.

– Ya que estamos aquí y es fin de semana, ¿qué les parece si tenemos una pequeña asamblea? Hay muchas otras idols escolares en la revista que Kotori compró. Me sorprendió la cantidad.

– Oh, por favor, Umi-chan, ¿asamblea? Llamemos esto una reunión ♡ O últimamente la palabra *bureast* se ha puesto de moda. Como sea, sería genial si un día apareciéramos en una de esas revistas. ¿También podríamos anunciarnos como chicas

02 VAMOS A CONVERTIRNOS EN IDOLS ESCOLARES

que desean evitar el cierre de su escuela? Mm, pero entonces la gente sabrá que la escuela cierra y a nadie le interesaría aplicar...

Kotori-chan seguía hablando con su dulce voz y yo comencé a pensar en esa foto de la revista.

La montaña y el prado verde. El arrozal.

Y, en medio de la foto, las chicas sonreían con toda la alegría del mundo.

Idols escolares.

¡Oigan, chicas de la preparatoria Kashiyama Minami en Okiyama!

¡En esa foto, con sus botas y minifalda, en el arrozal, creo que se veían tan lindas y llamativas como las de UTX!

Así que, vamos a esforzarnos como idols escolares.

Daré lo mejor, y de verdad, de veeeeeeerdad que salvaré la escuela.

No podemos rendirnos.

Aunque sea triste y doloroso, sin importar lo que pase, debemos seguir siendo idols sonrientes y transmitir nuestra energía a la gente.

Aunque no tengamos medios, ni dinero, ni contactos, ni salón de club, tampoco canción original, somos idols escolares.

Todo libro comienza con una hoja en blanco, ¿verdad?

Juro que de ahora en adelante, haré todo lo que pueda, y me esforzaré mucho como idol escolar.

Supongo que debemos empezar con una canción o el salón del club, ¿no?

Hablaremos al respecto.

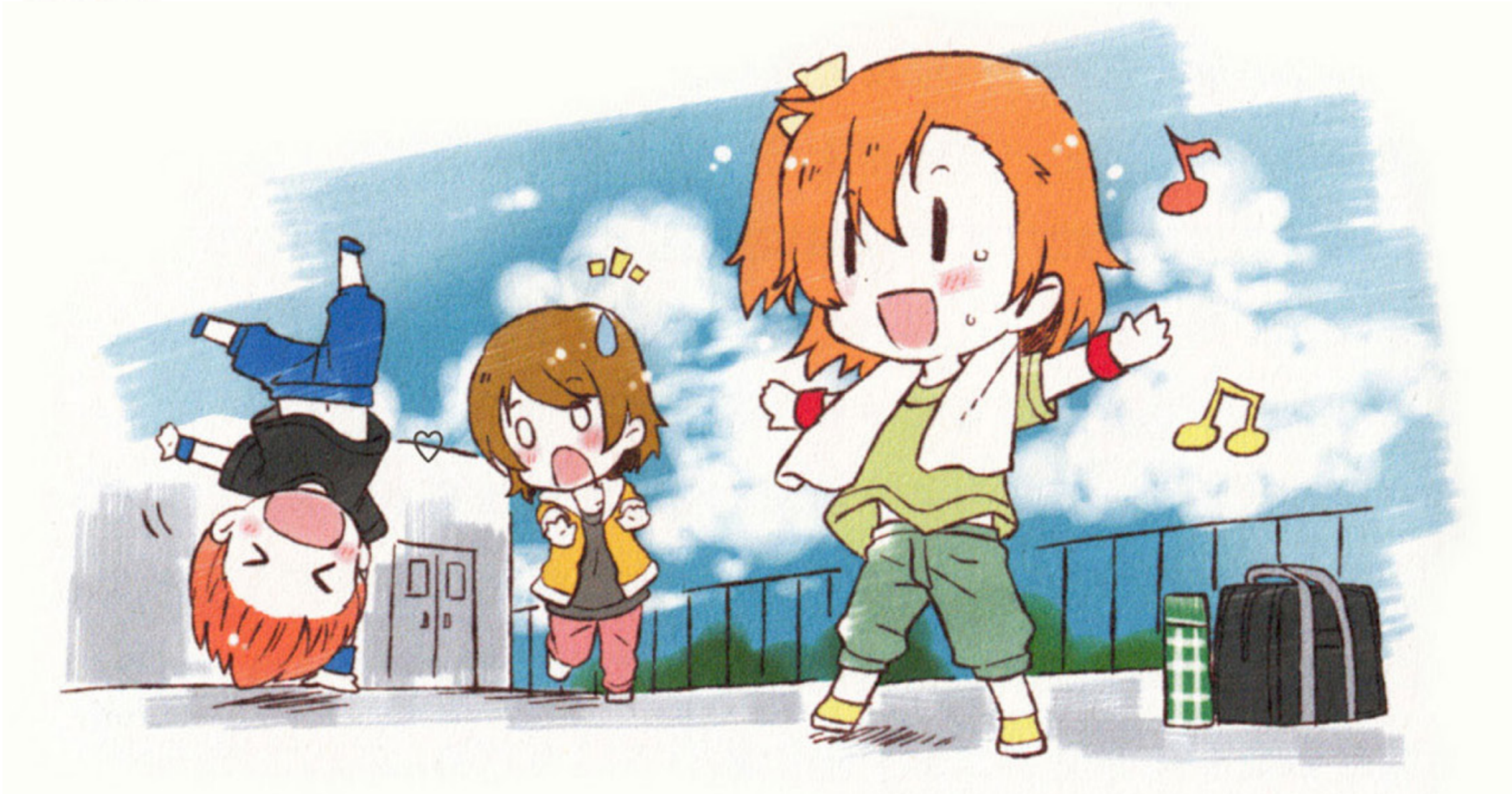
¡Voy a dar lo mejor!

Comentarios ♡ Umi

Lo que me gusta de Honoka es que nunca se rinde. Cuando dijo “¡Me voy a convertir en idol!” me pregunté qué podría pasar, pero: “Un líder lleva a la gente a donde nunca habría ido sola”. Y, tal como va la frase, no creo que alguna vez pueda detener a Honoka cuando ciegamente se mueve hacia adelante, sin siquiera ponerse a pensar en lo que hace ♡



03 ¡BAILEMOS!



¡Auch, auch, auch!

¡Ay, ya no puedo seguir!

– *¿Dónde están las compresas frías?!*

Saqué una compresa del refrigerador, la puse en mi pantorrilla, y... *¡Aah! ¡Arde! ¡Qué dolor! ¡Arde mucho!*

– *¿Podrías callarte, hermana?! –Mi hermana Yukiho se asomó por el pasillo al oírme gritar– ¡Si vas a hacer eso, hazlo en tu habitación! Y además, si te duelen los músculos por copiar esos bailes, ¿no significa que te hace falta hacer ejercicio? Si no tienes cuidado puede que termines subiendo de peso. Tenemos una tienda de manjuu, eh, ¡así que siempre hay que comer en esta casa!*

Yukiho miró la mesa, notando el plato lleno de rebanadas de castella. ¡Agh, eran sobras que tomé del mostrador para comerlas después!

Se burló cuando traté de esconderlas y luego regresó a su habitación.

¡Qué grosera!

Dios, y pensar que hace poco era una niña, siempre me andaba siguiendo, “hermana, hermana, hermana”.

¿A dónde se fue esa linda Yukiho?

Sin pensarlo volví a presionar la compresa y... ¡Ay! ¡Todavía arde!

Jaa. Esto va mal, ¿verdad? ¿Será que pueda participar mañana en la práctica? A pesar de lo que piense Yukiho, no estoy sólo copiando los bailes. La práctica de hoy fue bastante difícil.

Siguiendo la sugerencia de Umi-chan, una atlética chica que forma parte del club de kendo y arquería, ayer comenzamos con el ejercicio. 4 repeticiones de 20 sentadillas, 4 repeticiones de 10 lagartijas, 50 vueltas corriendo en las escaleras del templo, 100 levantamientos de rodilla y mucho más.

¡Honestamente, pareciera que somos más bien un club deportivo que uno de idols! Estoy segura de que si no hicimos saltos fue porque a Umi-chan se le olvidó.

Cielos, tendré que ingeniármelas para que a Umi-chan no se le ocurra hacerlo mañana.

03 ¡BAILEMOS!

Y así, hoy me di cuenta de que los ensayos de las idols son más difíciles de lo que habíamos imaginado.

Primero, sólo éramos mis amigas y compañeras, Umi-chan y Kotori-chan; luego se unieron las chicas de primer año, Hanayo-chan, Rin-chan y Maki-chan (con habilidades para componer música); y después, Nico-chan también se unió; ¡y muchas cosas más pasaron!

Pero ahora, siento que μ 's comienza a lucir como un verdadero grupo idol.

Después de todo, es mejor que haber empezado ya con un grupo de amigas, si lo hacemos así, obtendremos nuevas y emocionantes experiencias, también aprenderemos de los talentos de Makkii en la composición.

Y cuando se trata de grupos de idols, es mucho mejor tener diferentes tipos de chicas que puedan brillar de varias formas, ¿no?



¡En lo personal, cuando se trata de pasteles, preferiría comer 10 piezas de 10 pasteles diferentes que un pastel entero de un solo sabor!

De hecho, cuando veo por el aparador de la pastelería, me emociono tanto que no puedo escoger uno.

Pastel de fresa es la opción típica, y claro, a todos le gustan los pay de queso y pastel de chocolate, así que también debemos comer de esos, y el mousse de frambuesa, si es temporada, también hay pastel de mango. Y aunque es simple, el dulce sabor de la tarta de almendra es difícil de resistir, me gustaría un petisú relleno de natilla, y un crujiente milhojas, cielos, babeo sólo de pensarlo.

Ñom ♡

Por eso quiero que μ's sea un grupo colorido, que esté lleno de tonos y sabores, como una brillante caja de pasteles.

Ahora, el grupo está compuesto por: Umi-chan, con su gran conocimiento en arquería y poesía en la secundaria, se encarga de las letras y el ejercicio.

Y, nuestra otra chica de segundo, la amante del cosplay, Kotori-chan, a cargo del diseño de ropa y accesorios.

Luego, como Hanayo-chan, de primer año y Nico-chan, de tercero, siempre han amado y sabido mucho sobre idols, ellas están a cargo de las coreografías y la propaganda (aunque toda sea vía internet).

03 ¡BAILEMOS!

Rin-chan, de primer año, por ser parte del club de atletismo y tener buena condición, es la instructora, y Maki-chan, de primero, una chica rica que sabe tocar el piano desde pequeña, se encarga de componer.

Mm, ya que lo pienso, debí de haber invertido tiempo en aprender algo en lugar de andar jugando cuando salía de la primaria.

Todas estas chicas normales tienen talentos, y yo sólo dependo de ellas en todo. Siento que soy una inútil...

Así que, la deprimida Honoka está a cargo de armar el horario.

Me siento mal porque técnicamente cualquier persona podría hacerlo, pero yo soy la que creó a μ 's, así que de momento yo soy la líder y el centro.

De hecho, las demás son mucho mejor en esto, y esto no lo es mío.

Oh, bueno ♡

Quizás cuando me pongo en el medio, las otras resaltan más ♪

Después de todo, Maki una vez dijo, "yo nunca pensé en volverme idol, pero ya que empezaron ustedes, por alguna razón, sentí que también podría hacerlo."

¿No es verdad? ♪ La típica imagen de una idol no es la de una belleza extravagante, como una modelo, sino más bien una chica linda que siempre sonrío e irradia energía, ¿no?

¡Así que hasta una chica normal como yo, podría tratar de lograrlo!

Mm, sí, ¡muy bien! ¡En eso me convertiré, en una idol al alcance de todos! ¡O más bien, una idol que quieras apoyar, como tu compañera de clase!

Ah, ese fue un lema que pensó Hanayo-chan.

Pero Nico-chan lo rechazó de inmediato, porque era “¡Muy simple!”

A mí me había gustado.

Por supuesto, queremos convertirnos en idols famosas, pero a decir verdad, siento que “ser la chica que se sienta junto a ti en clase” nos queda mejor.

A veces, viene un simple pudin dentro de esas coloridas cajas de pasteles, ¿no?

Y ese pudin puede volverse muy popular, ¿no?

Cuando papá traía regalos, siempre compraba dos pudines.

Mi hermana y yo nos regocijábamos “¡Hurra, pudin! Y nos compraste para las dos ♪”

Y mi papá respondía, “¡Claro que sí, el pudin es barato!”

...

Sin embargo, la “compañera de clase” Honoka, de la tienda de dulces Homura, tiene calambres ahora.

Agh, qué mal, si me sentaba, ya no podría pararme.

Mañana volveremos a ensayar, ¿podré hacerlo?

¿Qué pasa si no puedo bailar y alguien toma mi lugar en el centro?

03 ¡BAILEMOS!

No me importa ser o no el centro, pero cambiar de lugar significa más trabajo para las demás.

Todas tienen sus responsabilidades además del ensayo.

Ya soy bastante inútil, no puedo causar más problemas y faltar al ensayo por unos simples calambres.

¡Claro que no!

¡Bien, debo esforzarme más!

Sólo un poquito más y luego descansaré. Y mañana practicaré más. De esa forma, si alguien tiene dudas sobre la coreografía, seré una buena líder y les mostraré cómo se hace.

Sí, esa es la tarea de la que va en el centro, ¿no?

Aunque sea temporal, soy el tipo de persona que tiene que esforzarse siempre. ¡Me gusta dar lo mejor!

Ese era mi talento desde pequeña. Mi alegría y energía son mis más grandes virtudes, no importa qué pase, nunca me rindo, nunca me detengo.

La gente dirá que en verdad me gusta esforzarme.

Practicaré.

Me aprenderé de memoria la coreografía. Tal como ahora, ¿no?

Muy bien, ahí voy. Un, dos, tres y cuatro...

Después de eso, estaba flotando.

Bailaba en un sueño.

Mis adoloridos pies se sentían ligeros, como si tuviera alas y, en mi sueño, mis movimientos eran mucho mejores ♡.

¡Mis giros y saltos eran perfectos! Guau, ¿todas me dirán que hice un buen trabajo?

¡Oigan, chicas! ¡Yo también me estoy esforzando!



Cuando desperté, mi futón olía a pura compresa fría.

Por la ventana entraba la luz de la mañana- ¡Ay no!

¿Me quedé dormida?

¡No tenía tiempo de ordenar la tienda como cada mañana!

Esperen un segundo.

Bajé las escaleras y grité

– ¡Mamaaaaá! ¡¿Por qué estaba durmiendo en mi habitación?!

Recuerdo que llegué de la escuela ayer y me puse una compresa fría pero...

– Ah, ya despertaste. ¿No te acuerdas? –Yukiho, que ya estaba desayunando, me respondió– Te quedaste dormida ahí mismo en la sala, sin siquiera acabarte la castella, así que me desperté y te llevé a tu habitación. Hasta dijiste que no querías cenar.

03 ¡BAILEMOS!

Debías estar muy cansada, creo. Tenías la expresión de un bebé somnoliento. –Yukiho se rió. Estaba de mejor humor que ayer.

– ¿Sirvió la compresa? Escuché que te dieron calambres, lo más adecuado es esperar a que pase. Dormir fue la mejor opción.

¡Oh, tenía razón! ¡Ya me sentía mucho mejor!

– Muy bien, ya estoy lista para el ensayo de hoy ♪ –dije, y entonces mi estómago gruñó.

– Pfff. Tenía mucho que no actuabas así. Cuando eras más chica, jugabas hasta cansarte y te quedabas dormida en la noche. Cuando te despertabas al día siguiente, hacías un escándalo y te comías un tazón de arroz.

– ¿Eh? ¿En serio? Es un poco vergonzoso, ah... jajajaja ♡
Haciendo memoria, tenía razón.

Apenas y recuerdo.

De niña, me sumergía completamente en los juegos.

Corría por ahí hasta que anocheía, sin pararme a comer algo. Me daba hambre hasta que regresaba a casa, pero entonces, estaba tan cansada, que sólo me recostaba en los cojines de los sillones de la sala y ahí me dormía.

La diferencia es que en aquel entonces, papá me llevaba a mi habitación.

– En verdad estás sumergida en esto de las idols, ¿no?

– S-sí, supongo ♡

Yukiho me miró con seriedad, como si estuviera sorprendida.

Me daba pena. Ah... jajajajaja.

¡Ah, rayos, la gente va a empezar a decir otra vez que no saben quién es la hermana mayor!

Bueno, da igual.

En cuanto a... la mancha que hay en esta página...

¡Lo siento!

Es baba. Me quedé dormida mientras escribía...

Traté de limpiarla, pero no se quitó del todo ♡

¡Aaah! ¡En verdad me voy a esforzar en la práctica de hoy, así que perdónenme!

Soy la líder después de todo ♡

Siento que hoy estoy llena de energía ♪

¡Voy a bailar, bailar y bailar para demostrarles a todas como se hace!

μ's, music... start!

Comentarios ♡ Maki



¿Mancha de saliva? ¡No puedo con ella!
No entiendo cómo pudo quedarse dormida así.
Yo ni siquiera me puedo dormir en el auto o el tren, mucho menos a mitad de la clase, así que Honoka me da un poco de en- No, alto, no es cierto. ¡La próxima vez me saltaré la “práctica de sueño”, así tendremos un concurso para ver quién será la siguiente centro!

04 QUIERO UN SALÓN PROPIO

- ¿Honoka, tu hombro no se moja?

- No, estoy bien... Además, lo más importante es que nuestras cosas no se mojen.

Caminaba bajo el paraguas color aguamarina que Umi-chan sostenía.

Íbamos hombro a hombro, sosteniendo la maleta justo frente a mí y asegurándome de que no se empapara.

Gota, gota.

Caían una gran cantidad de gotas.

La mochila era tan grande que no podía sostenerla entre mis brazos, debido a eso se me resbalaba.

Escuchaba que su contenido se agitaba.



- ¿Segura que esto va a funcionar? La ropa y los pompones no deben mojarse.

-comenté, preocupada.

- ¿Deberíamos correr?

-preguntó Umi-chan.

- Muy bien. -le respondí, y comenzamos a correr.

Sólo un poco más y llegamos a la entrada de mi casa, la tienda de dulces Homura.



04 QUIERO UN SALÓN PROPIO

– Ja... ja... ¡fiu, parece que lo logramos. –dijo Umi-chan una vez que llegamos a la entrada.

– Sí. Gracias, Umi-chan. La próxima vez, si está nublado, ¡me aseguraré de llevar mi paraguas! -me disculpé y Umi-chan trató de no reír.

– Ninguna de nosotras espera que preveas tantas cosas. Estoy segura de que llevas el paraguas un día que no llueve, y luego se te olvida y entonces lo pierdes. Además, ni siquiera ves el estado del tiempo, ¿o sí?

Ay... Tenía razón.

Antes de que pudiera contestarle, Umi-chan añadió:

– Tu especialidad es tener la fuerza suficiente para llevar esa maleta enorme tú sola. Con esa ayuda tenemos suficiente.

Y luego de eso, se fue a casa.

Auch, eso no fue un cumplido, Umi-chan.

– Ya llegué.

Entré a mi casa y suspiré. Una vez en mi cuarto, me eché un vistazo.

Rayos, mi uniforme estaba empapado. De prisa, busqué una toalla y sequé mi uniforme y cabello.

Me quité la ropa rápidamente, que sólo estaba mojada del lado derecho, y la colgué.

Ay no, debía asegurarme de que la maleta... ¡fiu!

¡Los trajes, las cintas brillantes para el decorado del escenario, los pompones y todo lo demás estaban secos!

¡Y todo gracias a mí ♡!
Ajá. ¿Ya ves, Umi-chan?
Tengo algo más que súper
fuerza ♪
*Pero, ¿quizá pueda secarlos
con algo? No están mojados,
pero sí se sienten algo
húmedos, y no quiero que
vayan a oler feo al secarse
solos, pensé al momento
de sacarlos de la maleta.*



– ¡Cielos, hay tantas cosas aquí! –no pude evitar gritar al ver que mi habitación desaparecía con tanta ropa y accesorios– En serio, ¿por qué debemos llevar y traer todas estas cosas de la escuela todo el tiempo? ¡¡Ojala tuviéramos un salón propio!!



Y así, ahora escribo en el diario en mi habitación.
Pero, nuestras actividades de hoy duraron sólo como 30 minutos, así que no hay mucho que escribir.
Hoy, nuestro plan era preparar todo para el concierto que tenemos planeado para justo antes de las vacaciones de verano; revisar los trajes y discutir sobre el escenario y efectos, pero justo cuando teníamos todo nuestro equipo listo, comenzó a llover y todo se fastidió.

- ¡Aah, de prisa! ¡Alcen todo antes de que se moje!
- ¡Oh no, no tenemos donde poner esto!

Cuando le pregunté a Umi-chan quién traía un paraguas, me dijo que el estado del tiempo decía que a lo mejor llovía en la tarde, pero yo estaba muy ocupada desayunando y ayudando en la tienda como para enterarme.

Me sorprendió ver esas gototas caer del cielo tan repentinamente.

Es cierto que el cielo estaba gris justo cuando terminaba el receso, y que el viento frío insinuaba que se avecinaba una tormenta, pero no pensé que en verdad llovería.

De hecho, ni siquiera me puse a pensar en eso.

Después de todo, era el tan esperado día en el que íbamos a decidir todo para nuestra presentación.

Kotori-chan llevó los trajes, Rin-chan y Hanayo-chan llevaron la decoración, Umi-chan trajo las bocinas para probar el sonido, ya saben.

Durante varias de las reuniones, poco a poco llevábamos nuestras cosas.

Antes de darnos cuenta, ya teníamos muchas cosas listas, pero hoy, decidimos juntar todo lo necesario y terminar con nuestra práctica de baile. Toda la mañana estuve emocionada ya que hoy era el gran día que por fin íbamos a ensayar para el gran concierto, pero todo se echó a perder debido a la lluvia.

Digo, nuestro espacio es el techo de la escuela, la parte más expuesta del lugar.

Si llueve, no podemos realizar nuestras actividades, y sin permiso no podemos usar los salones (hace poco, Rin-chan dijo que no habría problema, así que ocupamos un salón vacío, pero la maestra se enojó mucho cuando nos descubrió, jejeje).
Sip.

Ahora mismo, μ 's es un grupo idol cualquiera, así que no tenemos horarios ni establecimiento, y tampoco tenemos supervisor ni presupuesto.

¡Aaaaaah, me gustaría que por lo menos tuviéramos un lugar donde poner nuestras cosas!

Fiu, ya lo escribí ♪

Un lamento del corazón. Ahora, les pregunto:

¿Qué creen que deberíamos hacer para conseguir un salón propio?

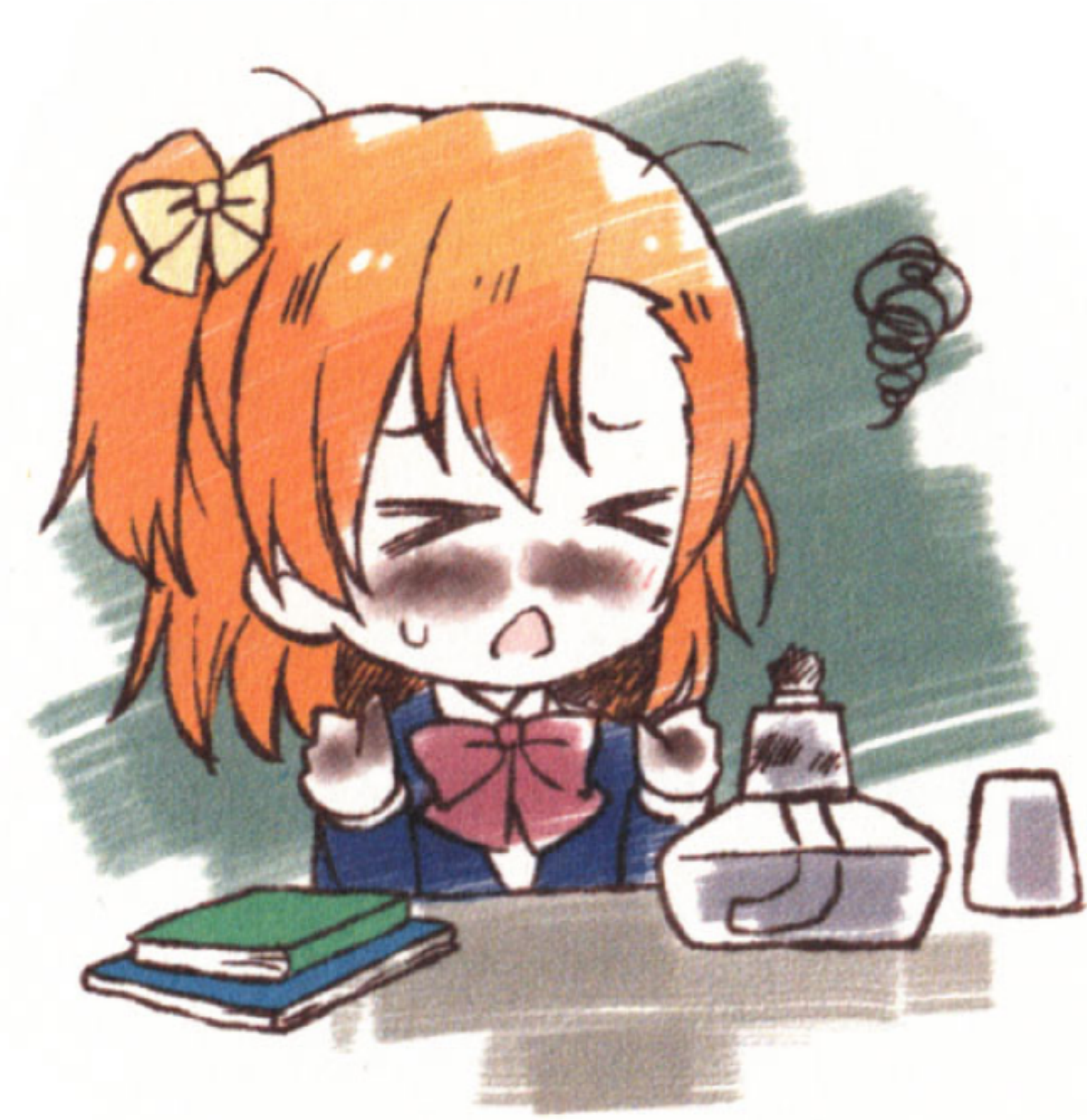
¡Usaré este diario para pedirles su opinión!

¡Lo primero que pienso es que debemos hacer que μ 's sea un club oficial!

Aunque siento que eso será muy complicado.

¡Lo siguiente es conseguir a una supervisora para el club!

Muy buena idea, ¿no?



Si conseguimos una supervisora, será más fácil pedir permiso para usar un salón, y podríamos usar su espacio para guardar nuestras cosas ♡
¿Verdad? ¿Verdad que sí es una buena idea?
¿Alguien conoce a alguna buena maestra?

Por cierto, los salones de música o ciencias parecen lugares perfectos para guardar nuestras cosas, así que estaría bien una profesora de ciencias o de música...

Aunque Nakajima, la maestra de música, no sería una buena idea. Ya es supervisora del club de música, así que no tendría tiempo.

Y Honjou, la maestra de ciencias, me da un poco de miedo y no le hablo mucho. ¿Alguno de ustedes, sí?

El otro día quemé un mechero de alcohol, así que no creo que pueda ir yo... Ejeje, lamento no ser de mucha ayuda ♡

Waaaah, en ese caso, lo mejor sería que juntáramos más integrantes y nos volviéramos un club oficial, ¿no? Eso también suena complicado, de todas formas, debemos triunfar como grupo, para que cuando la gente nos vea, piensen "¡Yo también quiero participar!"

¡Si no logramos eso, entonces no podemos llamarnos idols!
Y nunca podremos mostrarle al mundo lo maravilloso que es
μ's y atraer más estudiantes.
¡Muy bien, está decidido!
¡A partir de mañana, voy a reclutar más integrantes para
poder conseguir un salón!
Y para eso, tendremos que brillar y volvernos grandes idols
para que la gente nos admire, ¡así que practicaré mucho más!

Dios, aún así...

Mientras escribía esto, la lluvia arreció afuera.

Puede que no podamos practicar mañana.

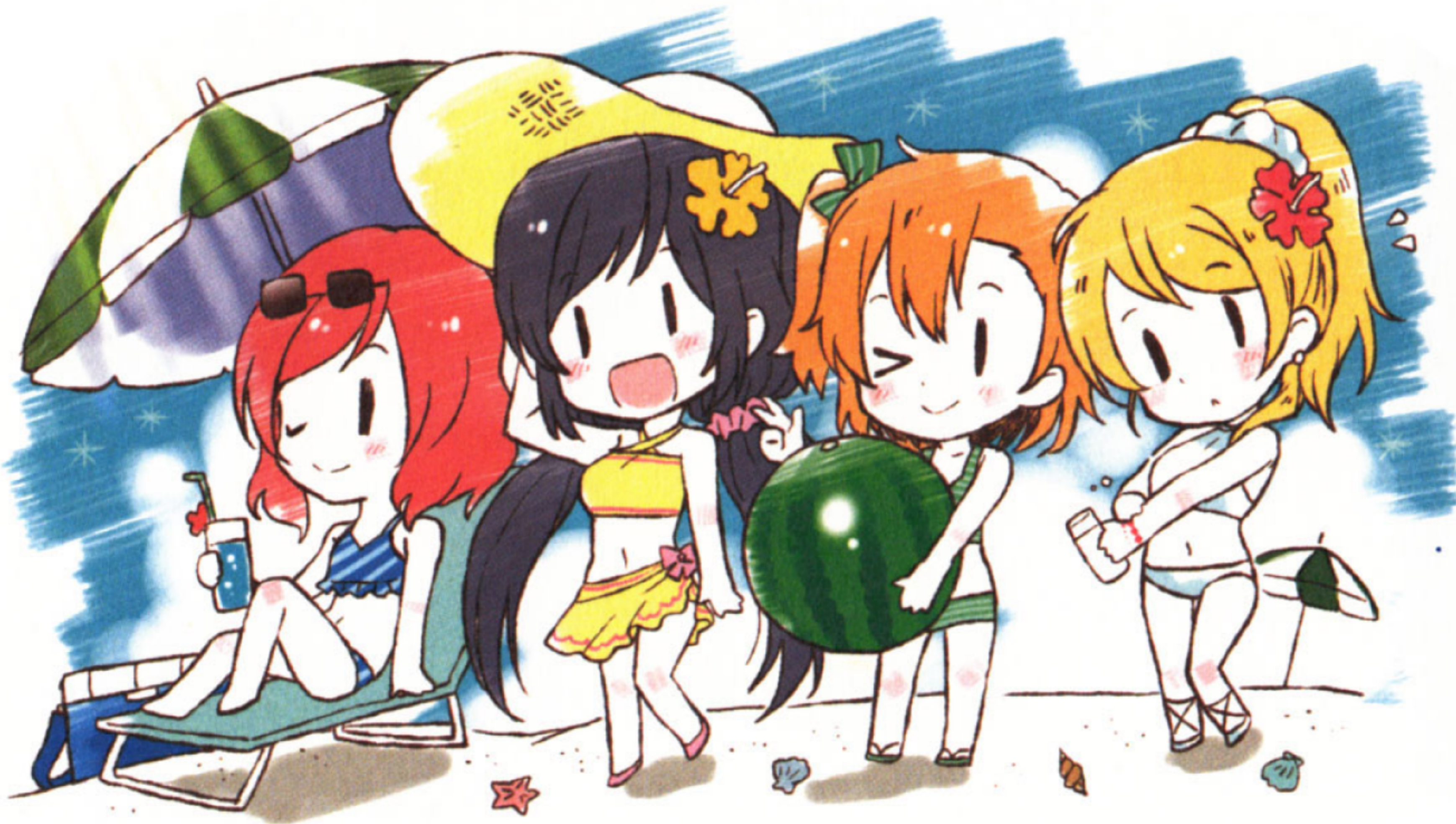
¡Aaah, de verdad quiero tener un salón propio!

Comentarios ♡ Umi

"El éxito no es un accidente. Es trabajo duro, perseverancia, aprendizaje y, sobre todo, amor por lo que estás haciendo o aprendiendo a hacer." Si superar los problemas es lo que te ayuda a crecer, entonces confío en que esta lluvia nos permitirá crecer y avanzar. Como la espiga de trigo dejando su rastrojo. Sé que Honoka nos colmará de días radiantes y productivos.



05 ¿TANTOS PROBLEMAS PARA UN CONCIERTO?!



Mañana tendremos nuestro primer concierto.

Ah, siendo honesta, cuando digo "primer", en realidad no me refiero al verdadero, verdadero, primer concierto.

Bueno, desde que hicimos μ 's en abril, hemos realizado bastantes actividades escolares, pero ahora tenemos a Eli y a Nozomi, de tercer año, con nosotras, y pronto tendremos nuestro primer evento escolar con las nueve integrantes de μ 's.

Y, de hecho, nos invitaron a hacerlo.

Ejeje, cielos, estoy tan feliz, ¡muero de la emoción!

Cuando me acuerdo de nuestro primer concierto, incluso ahora, hace que mi corazón lata con fuerza, aunque fue un concierto trágico al que no fue nadie.

Pero ya hemos crecido desde entonces. Ahora somos nueve en total y ya tenemos algunas canciones originales.

Sip, eso demuestra que mientras sigas peleando y nunca te rindas, entonces tus sueños se pueden volver realidad, ¿no es así? Ahora, por fin, ¡el consejo estudiantil nos pidió que diéramos un concierto! ¡Ejem!

Ah... aunque la petición viene de parte del consejo, y la presidente es una de nuestras integrantes, así que es como si nos estuviéramos invitando nosotras mismas.

De todas formas, durante la Golden Week, cuando mi abuela me dijo que quería que me encargara del evento del Día del Niño frente a nuestra tienda Homura (en donde vendemos nuestros productos), eso fue... de hecho, no tienen nada que ver con esto, ¿verdad?

Cuando mi abuela me comentó eso mientras comía golosinas con Umi-chan, estábamos tan sorprendidas que casi no atragantamos. Ejeje ♪

¡Así que estoy súper emocionada por esto!

Espero que este evento sea un gran éxito y nos inviten a participar en otros.

Así subiríamos más videos y nos conocería más gente.

¡Todas en μ 's nos llenaríamos de motivación!



05 ¿TANTOS PROBLEMAS PARA UN CONCIERTO?!

Así que, aunque sólo estamos usando nuestras "conexiones" (como Makkii lo llama), ¡estamos felices de que Eli nos esté apoyando! Aunque ya hayamos tenido nuestro debut como idols escolares, todavía nos falta mucho.

¡Debemos aprovechar todas las oportunidades que tengamos!
¡Dios, sabía que reclutar a la presidente del consejo estudiantil era una grandiosa idea! ¡Tener preferencia es increíble! ♪
Sólo bromeo, ejejefe ☆

Eh, pues... hoy nos estamos encargando de los preparativos para mañana.

Y el evento es... ¡La apertura de la piscina!

Cielos, es algo "muy de idol", ¿no?

Normalmente, el consejo estudiantil junta a un grupo de voluntarios para abrir la piscina después de la escuela, así que no tenemos invitados de fuera y tampoco vienen muchos estudiantes...

Por supuesto, esto está lejos de ser el Festival cultural o la feria deportiva o alguno de esos eventos.

Pero así podemos mostrarnos un poco más ante el público, y considero que tener la oportunidad de grabar un video en frente de la piscina nos dará buena publicidad durante el verano ♡

También voy a la piscina del parque de diversiones durante las vacaciones, pero los fines de semana, siempre hay algún espectáculo de superhéroes o idols.

¡Idols bailando en trajes de baño con un escenario especial cerca de la piscina y música estruendosa!

Y siempre veo todo eso mientras disfruto un rico raspado. Sip. Era lo que algunas de nosotras quería usar para este evento. Y cuando digo "algunas", me refiero en realidad a Nico-chan ♪.

Pero tuvimos un problema con eso, como ¿estaría bien que usáramos trajes de baño en la escuela? ¿El consejo no se enojaría con nosotras? Además, Umi-chan se rehusó fervientemente.

Al final, Kotori-chan dijo que no había mucho tiempo y que no podría hacer los trajes para todas, así que descartamos la idea. Una pena, pero así son las cosas.

Los trajes de baño serán para la próxima.

Digo, no es como que no me avergüenza la idea de usar traje de baño... pero aún así...

Soy una idol ♪

Cuando es verano, tienes que lucir un lindo traje de baño, ¿no? Espero poder hacerlo una vez que empiecen las vacaciones ♡

Pero sí, antes de darme de cuenta, ya era junio. Una hoja más en el calendario y ya son vacaciones de verano.



05 ¿TANTOS PROBLEMAS PARA UN CONCIERTO?!

¿A dónde se fue el tiempo? Sí que vuela, ¿no? Ups, ¿estoy hablando con viejita otra vez? ¡Rayos, Umi-chan se va a enojar conmigo por no actuar como una idol! ¡No escribí eso! ¡Para nada! Aunque perdí mi borrador así que no puedo quitarlo (en la escuela le pido el suyo a Kotori-chan, jajaja) Finjamos que no ha pasado nada, ¿de acuerdo? ♡

Como decía, eh... nuestra piscina en Otonokizaka es, por supuesto, una piscina al aire libre abierta a todo público. ¡Me encaaaaaanta nadar! Tomé clases de natación cuando era niña, así que se me da muy bien ♪

Las piscinas techadas son bonitas y las puedes usar cuando sea, pero la verdadera magia de la piscina es poder jugar con tus amigos y chapotear por todos lados bajo los rayos del sol y el vasto cielo veraniego, y ¡ese momento en el que puedes zambullirte sin preocupaciones! ¿Saben de lo que hablo?

Es un poco gracioso como usamos todos esos trajes de baño infantiles.

¡Así es como empieza mi época favorita del año!

Al parecer, cada año, por estas fechas, Otonoki hace una ceremonia de apertura para antes de que empiecen las clases de natación. Hasta ahora, el consejo estudiantil había reunido voluntarios, pero para ser honesta, yo nunca he sabido que hacen... esta será mi primera vez.

Parece ser que rezan para que todo salga bien, dejan que la gente use la piscina un rato, juegan bingo y otras cosas parecidas.

Me siento mal por enterarme de todo esto hasta ahora que la escuela está a punto de cerrar.

Creo que si la gente se interesara

más en nuestra escuela, no estaríamos

en esta situación en primer lugar, así que nos esforzaremos mucho para este evento, y les mostraremos otra gran cosa que tiene Otonoki.

Es casi un sueño que la gente venga a vernos a la ceremonia de apertura. Más bien, debemos convertirnos en ese grupo que atrae a mucha gente.

¡Me voy a esforzar!

Así que, fui a la piscina.

Guau, ¡¿pero qué?!

La transparente agua, brillante bajo el sol veraniego, no estaba. En su lugar, había una repugnante sustancia verde. Parecía un contenedor de laboratorio.

Podía imaginar sapos viviendo ahí.

– ¿Q-qué es esto, Eli? ¡Nuestra piscina se volvió un pantano!

Eli se encontraba cerca de la orilla, estirando las piernas.



05 ¿TANTOS PROBLEMAS PARA UN CONCIERTO?!

– Ah, llegaste. Justo ahora estamos drenando el agua. Ten cuidado, ¿de acuerdo?

El sonido del agua se escuchaba cerca de los pies de Eli.

Por ahí se estaba drenando. ¡Ug, sería horrible si me tragara!

¡Soy torpe, así que debo tener mucho cuidado!

– Lamento llegar antes. Supongo que me emocioné mucho. No me di cuenta de que aún la estaban limpiando. Vendré después de –empezaba a decir.

– Espero no tardáramos mu- Vaya, ¡¿qué rayos?! ¡¿Es un estanque?!

– Es como pescar en el hielo ☆

– Ohh, quizás haya una carpa ♡

Llegaron las tres de primer año, Maki-chan, Rin-chan y Hanayo-chan, respectivamente.

Por supuesto, también las sorprendió el estado de la piscina.

Yo tampoco sabía de esto, pero la piscina queda llena de agua y nadie la toca durante el invierno, y pronto, hay tanto musgo y algas que ya no puedes ni ver el fondo.

Admito que en verdad parecía que vivían peces ahí...

– Bueno, no, –Eli miró su reloj y comentó– no vinieron temprano. De hecho, apenas tenemos tiempo, así que si no empezamos ya no nos va a dar tiempo. ¿Dónde están las otras tre...

– Lo siento, me tocaba arreglar el salón de clases hoy...

– Yo también tenía que limpiar.

Umi-chan y Kotori-chan llegaron, jadeaban por venir corriendo.

Sus rostros sonrojados mostraban un poco pena.

Oh, no hay ningún problema. Se lo están tomando muy en serio. Supongo que estaban emocionadas por el gran evento.

Y detrás de todas, escuchamos:

– Nico nii, nico nii, nico nico nii ♪ ¡La hada de la piscina, Nico-nii, ha llegado! ¡Hola, chicas! ¿Me estaban esperando? La voz de Nico-chan era más radiante que el sol. Saltó... y... oh, ¡ya llevaba puesto su traje! ¿Eh? ¿Acaso teníamos ensayo? Cuando Nico-chan iba a posar, Eli la sujetó de los brazos y la mantuvo en su lugar, llamando su atención.

– Sí, me preguntaba cuánto te ibas a tardar, Hadita. Ahora, primero lo primero, quítate esa ropa. ¿Pueden encargarse de esto rápido?

¿Eh? ¿Eeeehh?

Al darse la vuelta, Eli tenía una expresión seria y nosotras estábamos muy confundidas.

Al mismo tiempo, la puerta del almacén se abrió de par en par.

– Ah, Nozomi.

Era Nozomi.

– Ya todas están presentes, eh ♡ –comentó– ¡Manos a la obra, chicas!

Llevaba un montón de palos con pelo verde. Y varios cepillos.

– ¡¿Queeeeé?! –gritamos al unísono. Umi-chan suspiró.

Un momento, ¡¿se suponía que limpiaríamos la piscina para el evento de mañana?!



Cepilla y cepilla

– Es más rápido cuando trabajamos todas juntas, ¿no?
–comentó Nozomi mientras limpiaba su frente.

Las chicas y yo, tras habernos puesto nuestro uniforme deportivo, restregábamos el suelo.

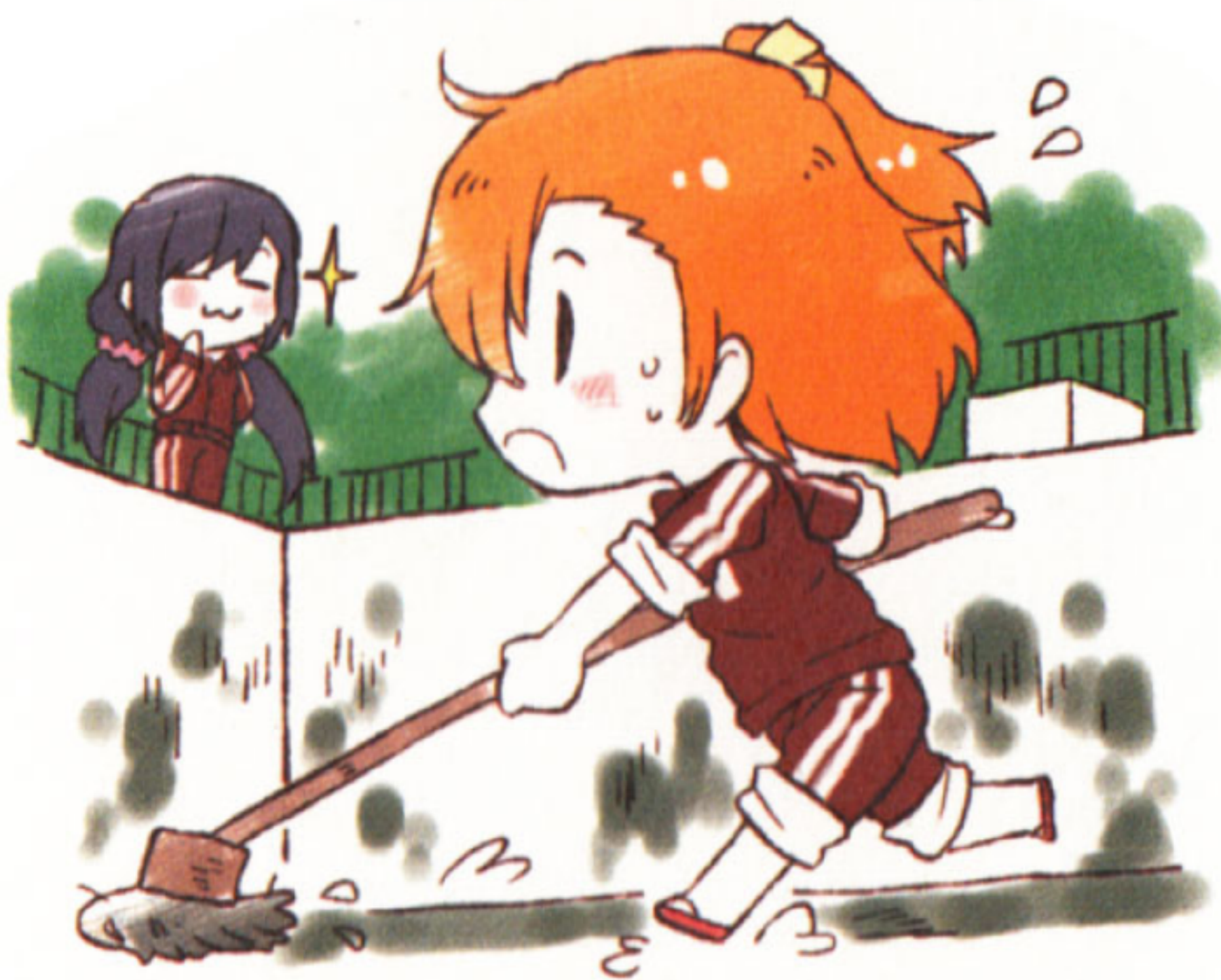
– Lo siento. Al parecer no tuvimos dinero para contratar a quien limpiara, y cuando intentamos que las estudiantes ayudaran, nadie quiso. Y pues, ya que μ's iba a dar su concierto aquí, pensé que podríamos encargarnos. –añadió Eli con una sonrisa incómoda mientras juntaba todo el musgo.

– ¡Sí, claro! ¡Ya lo tenías planeado! Traté tantas veces de advertirles sobre Elichika y sus maléficas intenciones, pero... Rin-chan sostuvo la escoba de Nico-chan y trató de calmarla.

– Pues está bien, alguien tiene que hacerlo ☆ Yo me estoy

divirtiendo. No todos los días puedes hacer esto, ¿verdad? Anda, mírame patinar en mi escoba por todo el piso de la pisci-

– ¡Rin-chan, ten cuidado!



Rin-chan corrió, resbaló y cayó antes de que Hanayo-chan pudiera detenerla. Cayó al suelo de lleno, y siguió deslizándose hasta llegar al otro lado de la piscina.

– Tejeje... ¡Rin-chan gana el primer lugar en Deslizamiento a gran velocidad!

– Agh, está bien, ¡ya no importa este desastre! ¡Puedes dejarlo todo y limpiarlo con tu cuerpo!

Cuando Maki-chan está con Rin-chan y Hanayo-chan, pareciera convertirse en su madre.

– Pfff

El pensarlo me hizo reír.

– ¿Qué te causa gracia, Honoka? –me preguntó Maki-chan, haciendo una mueca.

– Perdón, no me estoy riendo de ustedes, ¿de acuerdo?

Para nada.

Es sólo que el que estemos limpiando así me hace sentir como si fuéramos idols de segunda, jeje.

Con eso en mente, miré al cielo.

Creo que esto no está tan mal. Sí.

El sudor recorrió desde mi oreja hasta mi cuello.

Bajo este vasto cielo azul. El verano se acerca.

Mañana vamos a cantar junto a esta piscina.

No sé cuánta gente vendrá a vernos, pero quiero limpiar esta piscina como agradecimiento.

Ya que esta será una presentación importante para μ's.

05 ¿TANTOS PROBLEMAS PARA UN CONCIERTO?!

Daremos un paso más adelante.

Así es. Deberíamos estar agradecidas de poder cantar aquí.

Y, para nuestra escuela, nuestra Otonoki, lo siento, no sabía que la piscina necesitaba de todo este cuidado.

Alguien más se dedicó a hacerlo, para que nosotras pudiéramos disfrutarla.

Al ver a la presidente del consejo estudiantil, Eli, fregando con toda su fuerza, pienso *ser la presidente del consejo no se trata sólo de privilegios, sino también de esforzarse al máximo, ¿verdad?*

¡Muy bien, yo también me esforzaré!

¡Quizá no pueda lograr lo que Eli, pero daré todo de mi parte en el evento de mañana!

Y para eso...

¡Hoy tengo que lavar el suelo de la piscina!

Le eché un vistazo, por lo menos la mitad ya estaba limpia.

Me sentí abrumada, ¡pero no rendirme es mi estilo de vida!

De ahora en adelante, ¡me llenaré de energía y me esforzaré más!

Aaaah, ¿y qué pasará mañana si no terminamos de limpiar hoy?

Me rasqué la nariz, y me embarré de musgo la cara, dejándome un bigote verde.

Nico-chan me tomó una foto, ¿quizá podamos enseñarla en el concierto de mañana?

¡Si quieren verla, deben ir al concierto de apertura de la piscina!

Debería usarla como publicidad.

Ah, ojalá mañana sea un día soleado y despejado.

Para que podamos pararnos bajo ese cielo, en la piscina que nosotras mismas limpiamos, y podamos dar nuestro primer concierto como un grupo de nueve.

Ay no, pensar en eso hace que me emocione, ¡no voy a poder dormir! Y luego... bostecé.

– Uuuuaahhh...

El trabajo físico te agota, ¿verdad?!

¡Mañana voy a darlo todo!

Honoka se despide ♡

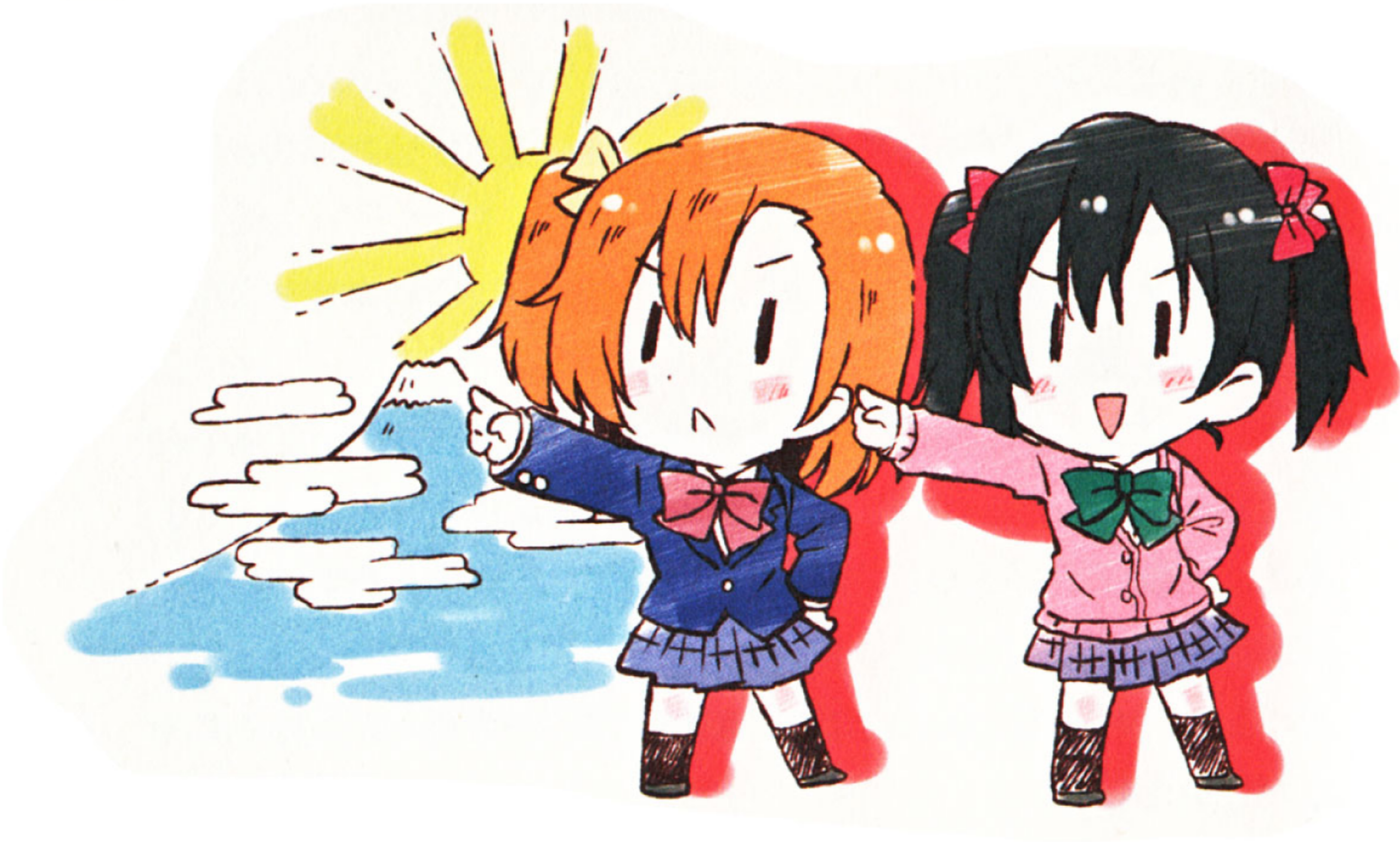
Comentarios ♡ Eli

Hola, chicas, gracias por ayudarnos con el evento del consejo estudiantil. No estaba tratando de engañar a nadie con respecto a la piscina... Me alegra que todas sean buenas chicas, jeje ♡

Todas las integrantes de μ's son lindas, amables y trabajadoras. Estoy segura de que algún día todas serán buenas esposas ♪. De Elichika.



06 SESIÓN FOTOGRÁFICA



- Como que nadie viene, ¿no?
- Como que no...

Estaba sentada junto a Kotori-chan, en un escritorio que tenía el letrero "Inscripciones".

Pude notar el espacio vacío frente a nuestra mesa en donde se suponía que debía de haber una fila.

Era una tarde alegre de junio. El viento soplaba y meneaba los árboles.

- ¿Quizás escogimos un mal lugar?
- Quizás...

Estábamos detrás del gimnasio.
Hay un árbol enorme, una alfombra de flores y una hermosa vista de la ciudad, desde la cima de Otonokizaka. Escogí este lugar porque pensé que sería perfecto para la sesión fotográfica...



Pic.
Ah, algo frío cayó sobre mi cabeza.
– ¿Oh, va a empezar a llover?
– Sí, va a llover...

Mientras Kotori-chan sólo repetía lo que le decía, miré al cielo, había una ligera luz tras ese montón de nubes... pic pic. Cuando vi la lluvia caer desde aquellas nubes grises, me quedé boquiabierta.

– ¿Ow, deberíamos dejarlo por hoy?
Decepcionada, miré a la libreta que estaba sobre el escritorio. Sip, todavía en blanco.
Era de esperarse, supongo... Llevamos esperando aquí desde que las clases terminaron, pero al final, nadie se apareció.

En la libreta, estaba el ejemplo que escribí, fue un desperdicio:

Ejemplo


Compañera para fotos: Honoka Kousaka

Tipo de sesión: bajo el cerezo silvestre

Ropa (¡escoge una!): Uniforme/Vestido/Casual/Porrista

Escribe tu nombre, por favor: Manabi Otonoki

¿Te gustaría recibir información de nuestros eventos? Sí/No

(Si la respuesta es sí, deja tu )

– Aquí nos vamos a mojar. ¿Nos quitamos?

La voz de Kotori-chan me hizo reaccionar, y comenzamos a mover el escritorio hacia la entrada del gimnasio.

Kotori-chan dijo que todavía faltaba para que oscureciera y que la lluvia podría parar, así que decidimos esperar un poco más.

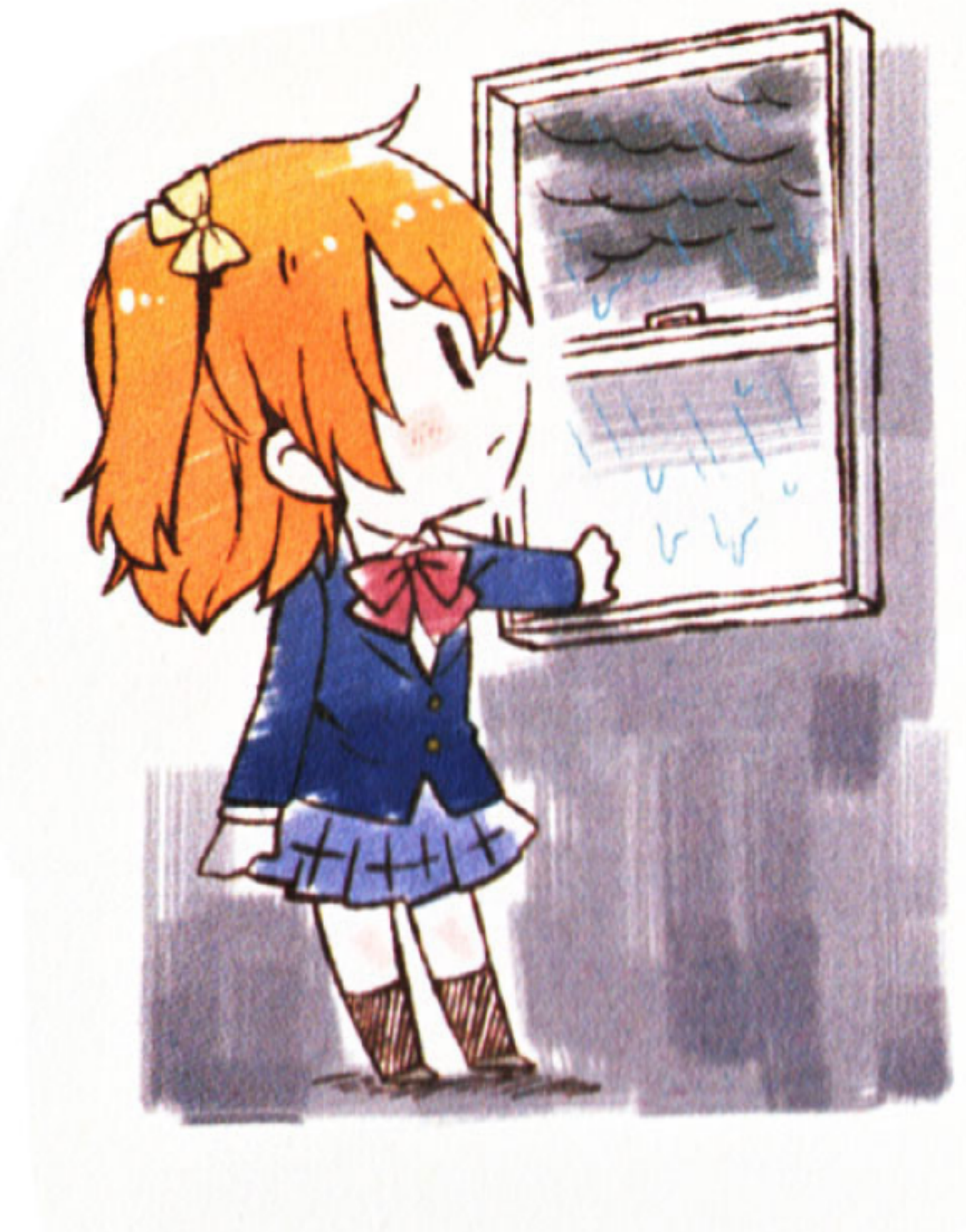
A pesar de eso...

– Nadie viene, ¿no?

– Nop, nadie viene...

Tenemos un largo camino por recorrer.

¿Así serán las sesiones fotográficas de las idols?



– ¡Toda idol de verdad debe tener sesiones fotográficas! Fue lo que dijo Nico-chan un día durante nuestro descanso de la práctica.

– ¿Sesión fotográfica? ¿Y eso qué es? ¿Que nos tomemos fotos grupales? Aunque yo sólo tengo la cámara de mi celular... –le respondí y Nico-chan ladeó la cabeza.

– ¡Ah, Honoka, tú nunca me decepcionas! Ni siquiera sabes que es una sesión fotográfica, pequeña –y comenzó a estrujar mi cabeza con sus nudillos.

¡Aaaah, otra vez quedé como una tonta!

Y entonces, ¿qué es una "sesión fotográfica"? ¿Algún término técnico de la industria?

Según lo que Nico-chan explicó en las "sesiones fotográficas de idols" no tomamos fotos de nada, al parecer los fans se reúnen en un estudio y nos toman fotos.

Ya veo. En ese caso, no importa si tengo o no cámara.

Las idols son mucho más que sólo cantar y dar conciertos, ¿verdad?

Según Nico-chan, las idols rentan estudios y realizan este tipo de eventos muy a menudo.

¡No por nada es la detective #1! ¡Nico-chan sabe lo suyo! Pero, somos idols escolares. O más bien, todavía nos falta mucho, mucho, muchísimo para que nos convirtamos en idols escolares, ¡¿cómo se supone que rentemos un estudio para tener una sesión de fotos?!

Ni siquiera sé donde podríamos encontrar esos estudios. Tampoco puedo imaginarme cómo se hacen esas sesiones. ¿Cómo le hacemos?

¿Y saben lo que dijo Nico-chan?

"¡Todavía tenemos mucho, mucho, mucho por aprender como idols, en cuanto a canto, baile, fama y popularidad! Básicamente, tenemos tantas, tantas, tantas cosas en las que trabajar..."

No creo que fuera necesario que dijera "mucho" y "tantas" varias veces...

De todos modos, citando a Nico-nii:

"Ahora que Makkii es parte del club, ya pudimos comenzar a trabajar en canciones originales, y hemos practicado en nuestra coreografía, también tuvimos una lluvia de ideas, y para ser honesta, tenemos suerte de que todas seamos atléticas, ¡así que tenemos buena destreza para ser un grupo recién nacido! Lo único en lo que tenemos que trabajar es en ganar más fama y popularidad. ¡En específico, debemos trabajar en la fotogenia!" ...o eso dijo.

– ¿Fotogenia? ¿Es alguna especie de comida? –preguntó Rin-chan con el dedo en la boca.

Nico-chan la señaló con el dedo, interrumpiéndola.

– ¡Oye tú! ¿Ni siquiera sabes qué significa fotogenia? ¡Por gente como tú es que el mundo está lleno de chicas que sólo saben hacer el símbolo de la paz cuando les toman fotos!

Silencio...

¿E-está hablando de mí? Ah... jajajaja... ♡

– La palabra "fotogenia" se refiere a lo bien que te ves cuando te toman fotos. Ya saben de lo que hablo, ¿no? De esas chicas que en persona no tienen nada de especial, pero que salen súper lindas en las fotos, que se ven muy bien en selfies, o que su foto de perfil no se parece nada a ellas etcétera etcétera...

Mmmm... Todas voltearon a ver a Nico-chan.

– O-oigan, vamos, ¿qué están mirando? Ya sé que soy súper lista y linda, ¡pero es vergonzoso cuando me miran así! No creo que eso fuera lo que queríamos insinuar... Da igual ♡

– Tienes razón. Aún nos ponemos nerviosas cuando nos toman fotos, ¿no es así? Por costumbre hago el símbolo de la paz, y ya lo he pensado desde el día que lo comentaste, pero no estoy segura de si mi cara se ve mejor del lado izquierdo o del derecho.

Al parecer, al igual que tenemos un brazo y ojo dominante, también tenemos un lado dominante de la cara.

Nunca había escuchado eso. ¡Fue impactante!

– Oh, no sólo se trata de eso, ¿sabes? Si quieres ser una idol, debes saber sobre técnicas gravure. Las han visto, ¿no? En esas revistas que están llenas de fotos de idols lindas, con las mejillas sonrojadas.

Aah, se refiere a las fotos en trajes de baño.

– No sólo se ponen los trajes de baño para lucir su pecho. Todas trabajan en detalles. Tienen que asegurarse que su cabello baile con el viento, que las cortinas les luzcan bien, y que abran la boca de tal forma que luzcan seductoras...

¡Oh, Nico-chan se acercó a mí con la boca entreabierta!

¡Aay, qué traviesa!

– ¿Vieron? ¡Las idols tienen que ser capaces de hacer eso todo el tiempo! Si siempre posan como si estuvieran tomando fotos de recuerdo, ¡μ's no tendrá futuro! –Nico-chan terminó de hablar posando como si estuviera tocando la guitarra.

Entiendo. ¡Tenemos que practicar de tal forma que nos salga natural en todo momento!

Y así, recordamos y aprendimos de nuestros errores.

Cuando alguien nos pide una foto, en automático hacemos el signo de la paz, y nos ponemos tan tiesas que nuestras expresiones no se ven naturales.

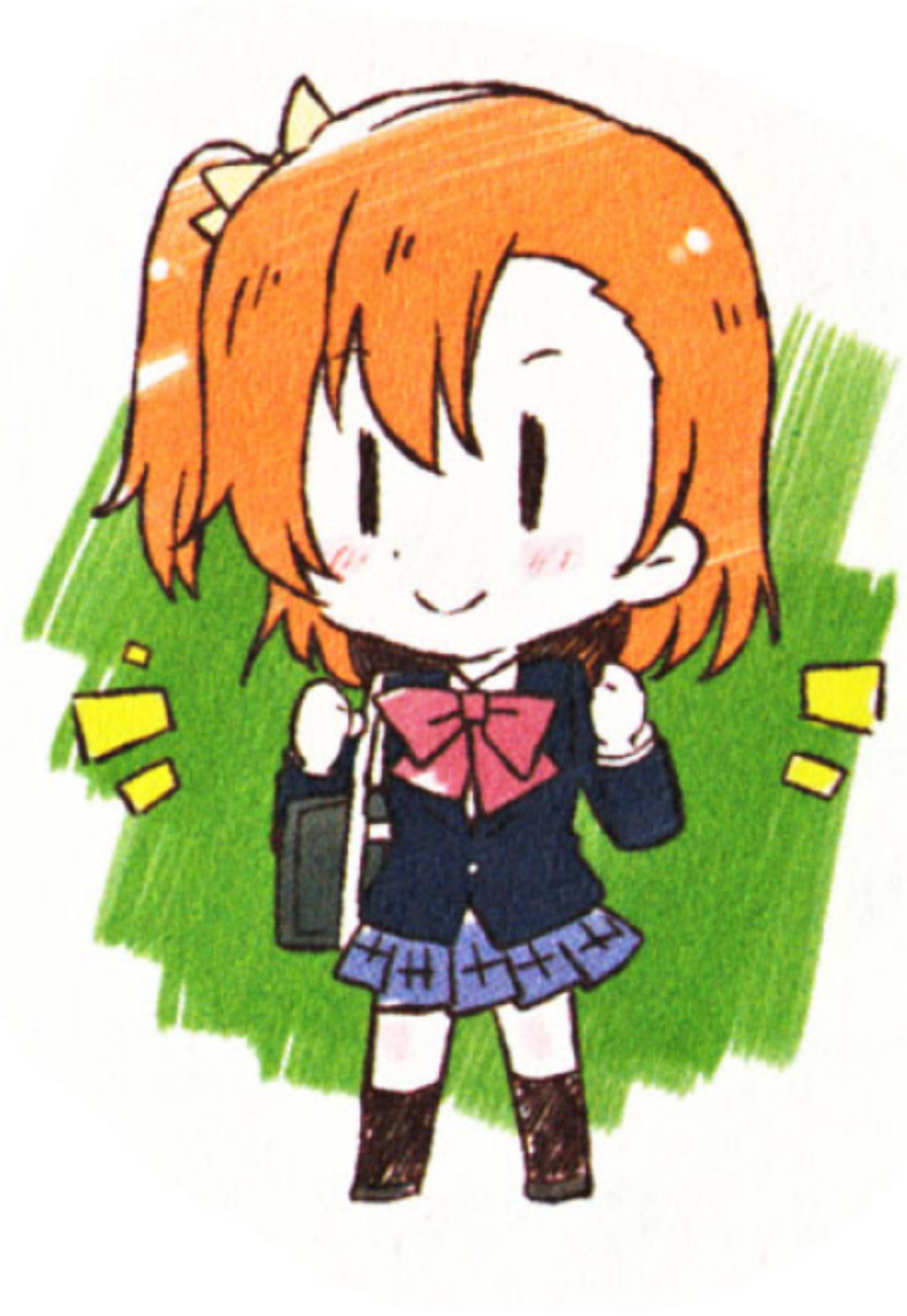
Además, todo esto de posar, nunca lo habíamos considerado.

¡Muy bien, en ese caso!

– Oigan, ¿creen que podemos hacer, pues, nuestra versión de esa cosa de la sesión fotográfica o algo así?

Los ojos de Nico-chan brillaron en cuanto me escuchó decir eso, Kotori-chan y Umi-chan suspiraron y miraron al cielo.

Pero si hay algo que nos intrigue, ¡tenemos que investigarlo!
Ese es nuestro estilo, ¿no?



– Creo... que no debimos organizar la sesión de fotos en una tarde de entre semana...

– Sí, y luego de entregar todos esos volantes...

Kotori-chan y yo seguíamos a cargo del escritorio (que se había mojado un poco). Veíamos con desinterés cómo caía la lluvia. Decidimos esperar a que pasaran los últimos 30 minutos antes de que cerraran la escuela.

– ¡Hellou! ¿Ya terminó la sesión de fotos?

Pude escuchar una voz a la distancia.

El rostro de Kotori-chan se iluminó y luego... se apagó.

– ¡Bienvenidos! Nuestro cliente de hoy es... ¡¿Rin-chan?!
¡¿Y Hanayo-chan?!
¡¿Y Hanayo-chan?!
– Nos preguntábamos como les iba, así que decidimos venir ♪ –respondió Rin-chan– Y bueno, ¿cómo va el negocio? ¿Tuvieron muchos clientes? ¿Tomaron muchas fotos? ¡No puedo esperar a que llegue mi turno!

Kotori-chan sonrió de forma forzada.

– Nada. ¿Tal vez nos precipitamos un poco? No hemos logrado nada. –les comenté.

– Justo hablábamos de que quizás deberíamos dejarlo por ho-
Kotori-chan comenzó a hablar.

– ¿En serio? Qué mal, ¡pero no hay problema! –Rin-chan interrumpió– Pensé que esto pasaría, ¡así que traje esto! Y sacó una cámara réflex.

– ¡Guau, se ve tan profesional! ¡¿De dónde la sacaste?!

– Es un cachivache de mi papá ☆ Una sesión de fotos no es nada si nadie toma fotos, ¿no? No sé si es hacer trampa, pero decidí que me aparecería si no venía ningún cliente.

– Yo también. Posar y todo eso me da algo de vergüenza, pero puedo tomar fotos sin problemas. Como fan de las idols, creo que me será más fácil hacerla de fotógrafa.

–Hanayo-chan habló con timidez.

Y luego, detrás de ellas... ¡Nico-chan apareció!

– Y no lo olviden, yo vine a entrenarlas. Por lo menos, hasta que lleguen clientes. De lo contrario, sólo estarán sentadas allí sin hacer nada, ¿cierto? ¡Déjenme enseñarles lo básico sobre posar! ¡Así que, primero vayan a ponerse el traje porrista!

– ¿Eh? Mejor me pongo mi ropa deportiva que ese traje de porrista ♪ Me gusta la ropa casual, sabes. –respondió Rin-chan.

– Este... creo que sólo deberíamos ponernos nuestro vestuario de conciertos. Creo que a nuestros fans les encantara vernos de cerca... –agregó Hanayo-chan.

– ¿En serio? Siento que ya todos están acostumbrados a ver a Honoka y Kotori disfrazadas. Por lo que las porristas serían... –interrumpió Nico-chan.

Las tres comenzaron una animada discusión.

– Cielos, hoy sólo seremos fotógrafas, ¡así que no importa cómo nos vayan a ver! Ya sé, ¿qué te parece si nos vestimos y tomamos turnos para tomarnos fotos? –comentó Rin-chan.

– ¡Oh, esa es una buen idea! –respondió Nico-chan, como si estuviera esperando esa propuesta– Me pondré el traje de porrista ♡ debo decir que me veo mucho mejor cuando me toman fotos que cuando las tomo ♡.

– Y yo sólo voy a tomar fotos, como ya lo había planeado.

–añadió Hanayo-chan.

– ¡Y ustedes pueden tomarme fotos mientras tomo fotos en ropa deportiva!

¿Eh, cómo que "ustedes"? pensé y me asomé detrás de Rin-chan.

– Bueno, no llego tarde, ¿verdad? Hasta traje mi cámara y todo ♪ –comentó Maki-chan.

– Y con mi cámara instantánea, puedo autografiar las fotos en el mismo momento ♡.

También llegó Nozomi-chan.

Maki-chan y Nozomi-chan se veían muy emocionadas al respecto, y detrás de ellas llegaron Umi-chan y Eli-chan, ¡ambas se veían de mal humor!

Antes de darnos cuenta, ya había parado la lluvia.

Kotori-chan tenía razón. Iba a dejar de llover.

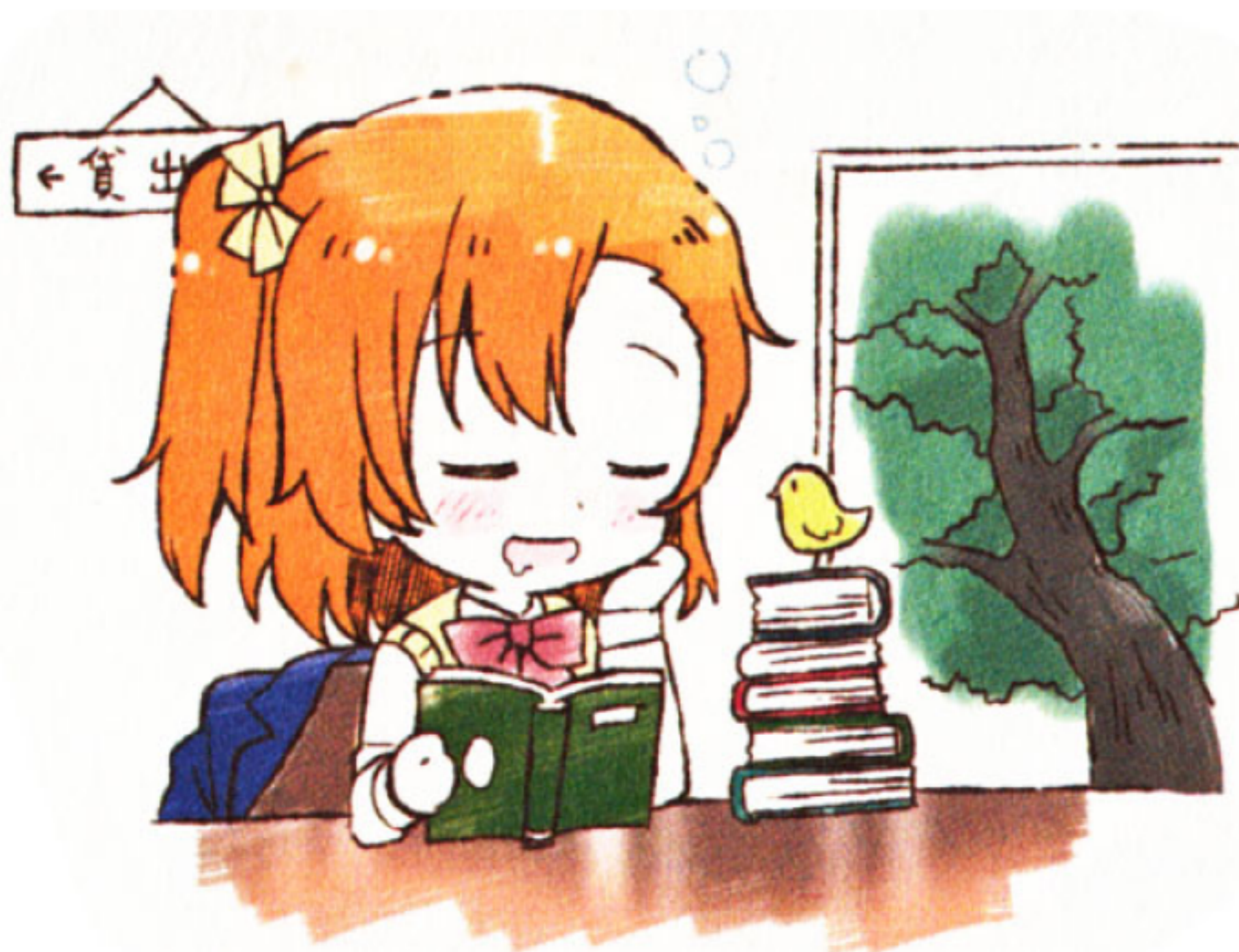
Después, tuvimos una gran sesión de fotos con μ 's, sin clientes ♡

Nozomi-chan había traído varios trajes: de sacerdotisa, trajes de baño, de sirvientas y uniformes de voleibol.

No estoy segura de lo que tramaba, pero Kotori-chan, la amante del cosplay se emocionó y todas se divirtieron, así que no hay problema.

Nico-chan hasta nos enseñó como posar correctamente.

No tiene nada de malo que, de vez en cuando, nos tomemos el día libre y en vez de ensayar nos relajemos así.



Ah, y no se preocupen, Nico-chan va a subir todas las fotos a internet, ¡así que esto cuenta como actividades de μ 's!

Espero que mucha gente las vea.
¡Vamos a ver quién gana teniendo más visitas!
Por favor, sigan apoyándonos ♡♡
Honoka ♪

Comentarios ♡ Nico

Qué bueno que pudimos tomarnos muchas fotos hoy ♡ Las chicas de μ 's tienen mucho que aprender acerca de la fotogenia, pero ya tienen con que trabajar, así que con un poco de esfuerzo, les irá bien ♪. Así lo dice Nico, la experta. ¡La próxima vez debemos hacer una sesión de fotos en trajes de baño! ¡Con todo lo que he aprendido acerca de posar, Nozomi no me va a vencer!



 07 MI FUTURO Y EL DE YUKIHO

– ¡Ya llegué!

¡Fiu, la práctica de hoy fue larga! ¡Estoy agotada!

Aunque los días son más largos al acercarse el verano, uno se sigue cansando cuando las prácticas terminan hasta tarde.

Abrí la puerta de la tienda con mucha fuerza. Tac tac tac

Oh no, hice mucho ruido.

Mamá se va a enojar conmigo.

– ¡P-perdón, no medí mi fuerza! Ya vi-

Asomé la cabeza y eché un vistazo al mostrador. ¿Eh?

No había nadie.

Ni clientes tampoco. Pero normalmente, mi mamá o Yukiho, mi hermana menor, están aquí. ¿Entonces, por qué no había gente?

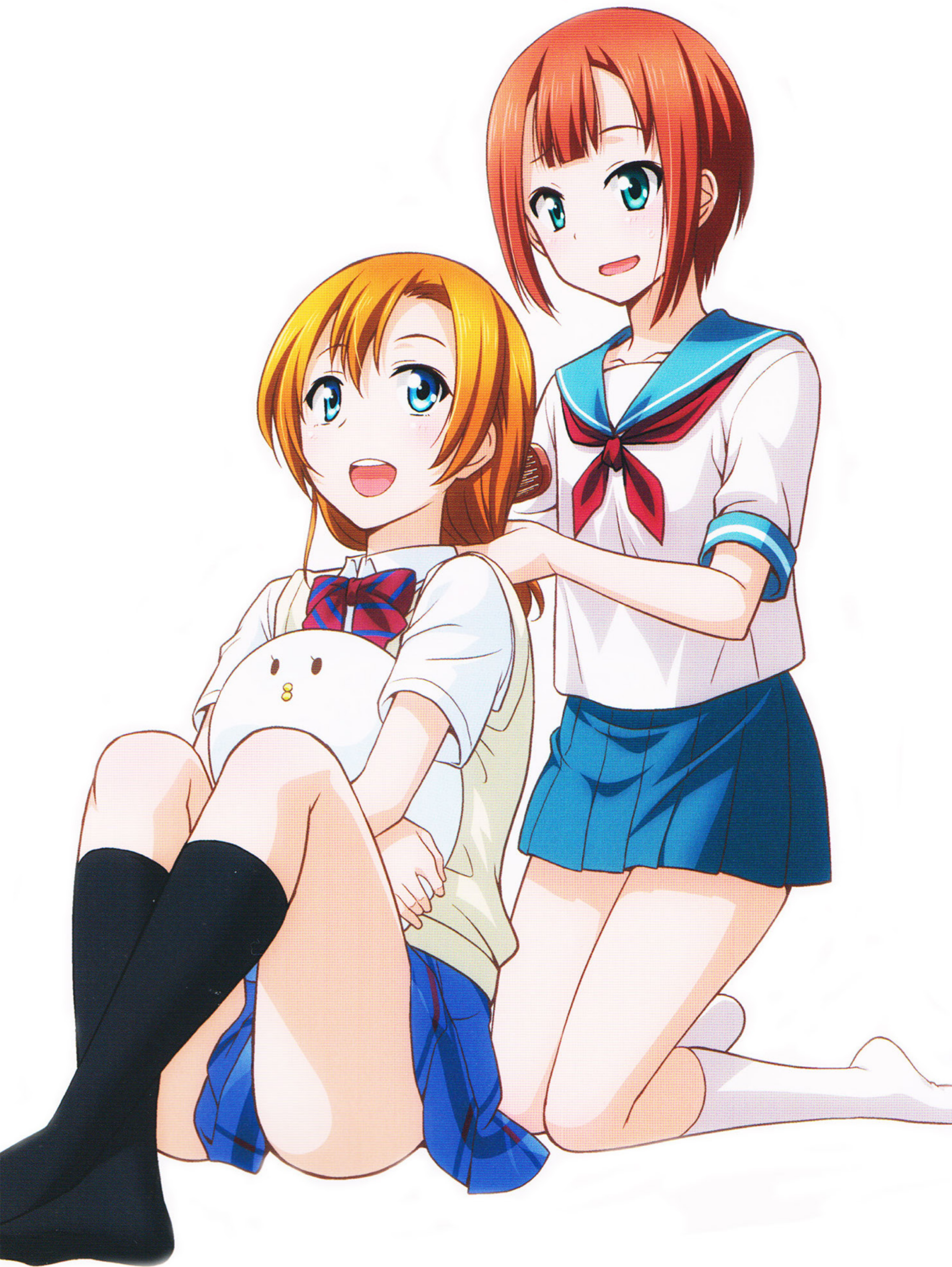
Vi el reloj, eran las 6:23 PM.

Dios, eso es peligroso. Todavía faltaban 30 minutos para cerrar.

– No me culpen a mí si entra un ladrón y se lleva lo que sobra de manjuu, ¿okey? –murmuré al mismo tiempo que tomaba algunos del mostrador ♡

Ñom.

¡Mm, esa sal y azúcar era lo que mi cuerpo cansado necesitaba!



Ah, tengo tanta hambre. Mm, me pregunto qué iremos a cenar hoy ♪

Tarareando, pasé por el mostrador, justo al fondo de la tienda, allí hay una escalera que dirige al segundo piso.

Ahí comienza la residencia de la familia Kousaka.

De hecho, se supone que no debo pasar por aquí.

En realidad debo dar la vuelta en la esquina de la tienda y usar la entrada de la casa. Pero es mucho esfuerzo ir hasta atrás de la tienda cuando simplemente puedo pasar por aquí, así que casi siempre entré por la tienda.

Además, el área justo a la entrada de la casa es el espacio donde se cocina, así que hay restos de azúcar, harina, sal, y casi no se puede andar.

En serio, aunque mamá y papá siempre nos dicen a mí y a Yukkii que debemos ordenar nuestros cuartos, su área de trabajo siempre está desordenada, a veces ese polvo llega hasta la mitad de la casa.



Aún así...

Cuando me quejo con la abuela, sólo me responde:

– Así es la vida de los niños cuya familia tiene negocio. Todo ese desorden es lo que nos da de comer.

Bueno, mi familia administra esta tienda desde antes de que naciera.

Cuando era niña (e incluso ahora ♡), siempre me decían que era la imagen de la tienda Homura, como si fuera un hecho real. Cuando estaba en preescolar, sólo tenía que balbucear "¡Bienvenio!" al entrar a la tienda y todos me felicitarían.

Las viejitas del vecindario me halagarían y dirían que era muy linda.

Por supuesto que me gustaba.

Mi hermana Yukiho y yo jugábamos a que éramos las dueñas del negocio, y por mucho tiempo me sentí como la verdadera imagen de la tienda.

Pero

Aún así...

Días como estos siempre me ponen a pensar.



Hoy al mediodía, cuando todavía estaba en la escuela...

La quinta y sexta hora de clase, eran mis clases electivas: arte y caligrafía. En arte, seguíamos trabajando en la naturaleza muerta, y en caligrafía, todavía estábamos en el grabado, como llevábamos haciendo desde hace tiempo. Aún teníamos tiempo para la fecha límite de entrega, así que tuve una tarde relajada y tranquila.

¿Tal vez fue por eso?

Al parecer la maestra también quería hacer algo, y me llamó para dar orientación.

Era la orientación que decidieron hacer tras haber anunciado el cierre de la preparatoria Otonokizaka.

Agh, sólo de escribirlo me pongo triste. Fiu.

Recuerdan que en abril nos avisaron que la escuela iba a cerrar, ¿verdad?

Aunque la escuela insistió que no cerraría hasta que todas las estudiantes se graduaran, parece que algunas familias se preocuparon sobre el futuro de sus hijas (se puede entender, muchas de las de primer año dijeron que querían cambiarse).

Así que decidieron dar orientación a las chicas, para entender lo que deseaba cada una de nosotras.

En esas reuniones, te preguntan qué quieres hacer en el futuro. Si quieres quedarte en la escuela o no. Si no quieres, ¿entonces querrás una carta de recomendación o presentarás el examen para cambiarte de escuela? Si sí quieres, entonces ¿qué planeas hacer de ahora en adelante? Preguntan ese tipo de cosas.

En cuanto a mí...

Por supuesto que me voy a quedar en la preparatoria Otonokizaka.

O más bien dicho, ¡voy a esforzarme mucho con μ 's para que Otonoki no tenga que cerrar!

Así que pensé que esta orientación no era importante para mí.

Y cuando llegó mi turno, me senté frente a la profesora y me dijo...

– ¿Kousaka, planeas quedarte en Otonoki?

La maestra me hizo pasar al salón.

– ¡Sí! ¡Me voy a quedar hasta el final! ¡De hecho, mis amigas y yo vamos a pasar los siguientes dos años tratando de evitar que la escuela cierre!

– Ah, cierto, eres la tercera de tu familia que asiste a Otonoki, ¿verdad? –respondió la maestra con ironía mientras leía los papeles que tenía en sus manos– ¡Los manjuus de Homura son muy buenos! A veces los comemos en la sala de maestros.

– Oh, muchas gracias ♪ ¿Hasta a los maestros les gusta? Qué bueno escucharlo.

– ¿Y también serás la tercera en heredar el negocio familiar? No, espera, la tienda parece llevar mucho más tiempo. Mm, de acuerdo a la información, tienes una hermana menor, ¿verdad? Estudia el tercer año de secundaria. Un par de hermanas, ¿eh? ¿Eso significa que alguna de las dos se va a casar y su esposo ayudara con el negocio?

¡¿E-esposo?! Comencé a sentirme muy incómoda.



– Mm, lamento no ser de mucha ayuda, pero no recuerdo haber escuchado que alguna alumna vaya a estudiar repostería. ¿Hay alguna escuela especializada en eso aquí? ¿O tu esposo se encargará de eso mientras que tú te enfocas en la administración? Si es así, entonces tendrás que estudiar una carrera técnica o ir a la universidad, y no ir a una escuela especializada. ¿Ya has hablado con tus padres al respecto? ¿O tienes algún otro plan en mente? Escuché que comenzaste un nuevo club hace poco...

Eh, eh, eh, eh... ¿de qué estaba hablando?

Yo no he...

Todas estas cosas me pusieron de cabeza.

Estaba boquiabierta.

Quizás la maestra entendió al ver mi aspecto.

– Bien, pues... la orientación como tal se llevara a cabo en otoño, ¿sí? Tal vez podamos dejarlo pasar por ahora. Voy a poner que todavía estás pendiente, ¿de acuerdo?

– S-Sí, –apenas pude responder. La maestra me miró con seriedad.

– Aún así, el otoño va a llegar en un abrir y cerrar de ojos, Kousaka. Me gusta lo alegre y animada que eres, pero ya estás en segundo año. Si no planeas ir a la universidad, creo que ya es momento de que pienses en tu futuro.

Pero...

¿"Ya estoy en segundo"? ¡Más bien, a penas estoy en segundo año!

Justo ahora disfruto
plenamente de mi juventud
junto a μ 's, así que pensé que
todavía faltaba mucho para
el futuro...



– ¡Ya llegué! ¿Hay alguien en casa?
¿Mamá? ¿Yukkii? –grité otra vez al
entrar a la sala.

Parecía que no había nadie.

¿Habrán ido a hacer una entrega?

Comencé a caminar a mi habitación mientras aflojaba el moño
de mi uniforme, fue entonces que noté el sobre que estaba en
la mesa.

Un gran sobre azul.

Al frente se podía ver que estaba dirigido a Yukiho Kousaka,
del 3er año grupo A de la secundaria Otonokizaka.

En la parte de abajo del sobre, se veía el remitente junto a
su logo impreso: Escuela Privada UTX.

Junto al sobre hay una hoja con letras rojas que decía:
"Información para estudiantes de nuevo ingreso"

¡¡¡Aaaaaaah!!!

¡¿P... p-p-p-p-por qué?!

¡¿P-p-p-por qué a Yukkii?!

¿Por qué Yukkii quiere entrar a UTX?!

– ¡Mamá! ¡Mamá! ¡Mamáaaaa!

Antes de darme cuenta ya andaba corriendo y gritando por toda la casa.

– Oh por Dios, oh por dios, oh por dios. ¡Es Yukkii! Ella- Después de recorrer toda la casa, no encontré a nadie, así que terminé dando vueltas en la sala...

– ¿Por qué? Nadie me dijo que Yukiho iba a ir a UTX... Y bueno, ¿ahora qué? Siempre hemos estado juntas. No puedo creer que lo esté considerando...

Mientras seguía dando vueltas, me golpeé el pie con la mesa. ¡Aayy!

La mesa hizo ruido y me caí... ayayayay

– Ay, mi pie... ¿Cómo pasó esto...?

Me daban ganas de llorar y entonces...

– Ah, por dios, ¿cómo puedes hacer tanto ruido cada vez que llegas a casa? Ni siquiera tengo que asomarme, ya sé que eres tú. Ya estás en preparatoria, ¿no? ¿Por qué no... te comportas un poco? A lo mejor así serías más popular, como Umi la del Dojo Sonoda... –era Yukiho. Pasó a la sala vistiendo ropa casual y secando su cabello con una toalla.

– Yukiho...

Sigue aquí. Todavía no se va a UTX. Ni yo puedo creer que haya exagerado tanto.

Sin tiempo que perder, traté de evitar que se me escurriera una lágrima, pero fue inútil.

Intenté secarla con mi dedo para que Yukiho no la viera caer por mi mejilla.

– ¿A-ah, estabas en el baño? Me sorprendí cuando llegué a casa y no había nadie.

– ¿Y qué? ¿Pensaste que nos habías ido al País de las Maravillas o algo así? No has cambiado nada desde preescolar, ¿o sí? ¡Sigues siendo esa pobre niña que no soporta estar sola! Con una mirada que decía "¡No te pongas a llorar!" Yukiho me dio la toalla.

– G-gracias. Sudé bastante debido a la práctica de hoy, jejeje ☆
Mejor me doy un baño.

Me sentí un poco avergonzada, desvié la mirada.

Y entonces, recordé acerca del sobre de UTX.

Mi cuerpo se congeló. No estaba segura de que decir.

Así que no dije nada.

Y Yukiho también bajó la mirada, sin decir una palabra.

...

– Bueno...

– Este...

No pude evitar sonreír.

– ¡Hurra, te gané!



Era un juego que inventamos cuando éramos niñas. Sólo nosotras lo conocíamos. Cuando las cosas se ponían incómodas entre nosotras, la primera en hablar ganaba. Siempre hemos querido tener una fuerte conexión como hermanas. Porque hasta en los momentos más tristes y difíciles, queremos ser capaces de decir lo que sentimos. Es como una promesa secreta, aunque nadie sabe cuando la hicimos exactamente.

Por cierto, hasta ahora, ¡voy ganando con mucha ventaja! Así de buena es una hermana mayor ♪ En la familia Kousaka, ser inteligente o ser deportista no es muy importante, ¡ser honesto y decir la verdad, sí! ¡Viva!

– ¡Ah, qué injusto! ¡Tú siempre actúas por instinto!

Yukiho parecía molesta, pero estaba sonriendo.

Fiu, es la Yukiho de siempre.

– Bueno... Se trata de esto...

Le mostré el sobre.

– Para que lo sepas, yo no fui a pedir uno de esos, ¿de acuerdo? –Yukiho desvió la mirada, pero siguió hablando– En la mañana, nos llevaron a hacer una visita a una preparatoria. Ya sabes, esas que hacen cuando las niñas están por salir de secundaria. Nos llevaron a UTX y nos enseñaron cómo dan clases, vimos una presentación de A-RISE y nos dieron un montón de cosas. De verdad quieren que nos matriculemos.

Yukiho se sentó en la mesa y tomó una golosina, le quitó el celofán y comenzó a comerlo.

Cielos, y justo antes de cenar. Es raro que ella se comporte así.

– Esa escuela es tan impresionante como siempre dicen. Mira la guía. Hasta nos dieron un DVD de A-RISE y un llavero. Con la golosina en la boca, Yukiho sacó el DVD para enseñármelo. La miré y... Oh, era un llavero de Anju, qué lindo. Entonces recordé algo.

– ¿Oye, que no las visitas de la secundaria Otonokizaka siempre eran a la preparatoria Otonoki? ¿Por qué una escuela pública haría su visita a una escuela privada para niñas ricas como UTX?

– Pues, Otonoki va a cerrar, ¿no?

Agh. Se me hizo un nudo en la garganta.

– No quería decírtelo, pero para cuando yo vaya... o más bien, para cuando tenga tu edad esa preparatoria ya no va a existir. Los maestros en mi escuela dicen que ya es un hecho.

Imposible... Y si así fuera, Otonoki existe todavía.

Aún tenemos tres años para evitarlo.

– Si Otonoki no cerrara, todavía tendría la libertad de escoger, pero de hecho, la preparatoria ya no va a abrir inscripciones el año que entra, ¿o sí?

– Eso... eso aún no lo han decidido –le respondí, mi voz casi un susurro.

– Sí, pero dudo que alguien se vaya a inscribir sabiendo que no se van a poder graduar ahí. Ni yo haría algo tan tonto. Yukiho no podía mirarme a la cara, desenvolvió otro bocadillo y comenzó a comerlo.

Era la primera vez que veía a Yukiho comportarse así...

– ¡Pues, todo va a estar bien, Yukkii! ¡μ's y yo vamos a hacer todo lo posible para evitar que nuestra escuela cierre! No somos las únicas que deseamos salvarla. Todas son niñas bien portadas, simplemente se rinden muy rápido. Estoy segura de que todos se pondrán contentos de saber que tú quieres matricularte ahí.

Asustada, fue lo único que se me ocurrió decir.

– ¡Todas vamos a seguir dando lo mejor, y así podremos salvar nuestra escuela! ¡Así que no quieras ir a UTX! ¡Ven a la preparatoria Otono-



Yukiho volteó a verme.

– Me voy a esforzar...

Sus ojos...

Estaban llenos de lágrimas.

– No pueden... no pueden hacerme esto. Quería ir a Otonoki, ¡igual que tú! Quería vestir el mismo uniforme que mi abuela, que mamá y que tú,

¡¡y tomar una foto familiar!! Pero... Pero voy a ser la única que no va a poder hacerlo. ¡¡Me molesta, me molesta, pero yo no puedo hacer nada!!

– Yukkii...

Ella tenía razón.

No hay nada que se pueda hacer.

Lo único que pude hacer fue abrazar a Yukiho mientras lloraba.

Sus lágrimas mojaron mi uniforme.

Mi camisa blanca se empapó con sus lágrimas.

Lo siento, Yukiho.

Lamento sólo haber pensado en mí.

Yukiho siempre se ve tan tranquila, así que pensé que hablaba en serio cuando decía lo genial y sofisticada que era UTX.

Nunca pensé que estuviera mintiendo.

Lo siento.

De verdad lo siento.

Pero...

Queda algo.

Hay algo que quiero que sepas.

Todavía no renuncio a la idea de que asistamos a Otonoki juntas, ¿de acuerdo?

Yo no soy nada buena ocultando mis sentimientos, como tú.

Por eso siempre hablaba en serio cuando decía que quería que fueras a Otonoki.

No, no sólo tú. Quiero que todas las niñas que vivan cerca vayan a Otonoki.



Esa noche, por primera vez luego de mucho tiempo, Yukiho y yo dormimos en la misma cama.

Cuando éramos niñas, siempre terminábamos así luego de andar jugando.

Nos preguntábamos si teníamos el mismo sueño al compartir la cama, pero Yukiho siempre soñaba sobre princesas y yo soñaba con dragones o ni siquiera recordaba mis sueños, y nunca tuvimos el mismo sueño.

Pero, esta vez,

Espero podamos tener el mismo sueño.

Un sueño en el que la preparatoria Otonokizaka no tenga que cerrar.

Un sueño en el que Yukiho y yo vistamos el mismo uniforme y ambas digamos "¡Ya me voy!" al salir de casa.

Y mañana, haré lo que pueda para que ese sueño se vuelva realidad.

Puede que no sea mucho, pero haré lo que esté en mi poder.

Me esforzaré como idol escolar junto a las chicas de μ 's.

Por el bien de nuestra querida escuela, por esa gente a la que queremos.

¡Que nuestros sueños se vuelvan realidad!

Y por ahora, buenas noches. Espero tener dulces sueños hoy.

No hay nada en el mundo que ame más que la preparatoria Otonokizaka ♡

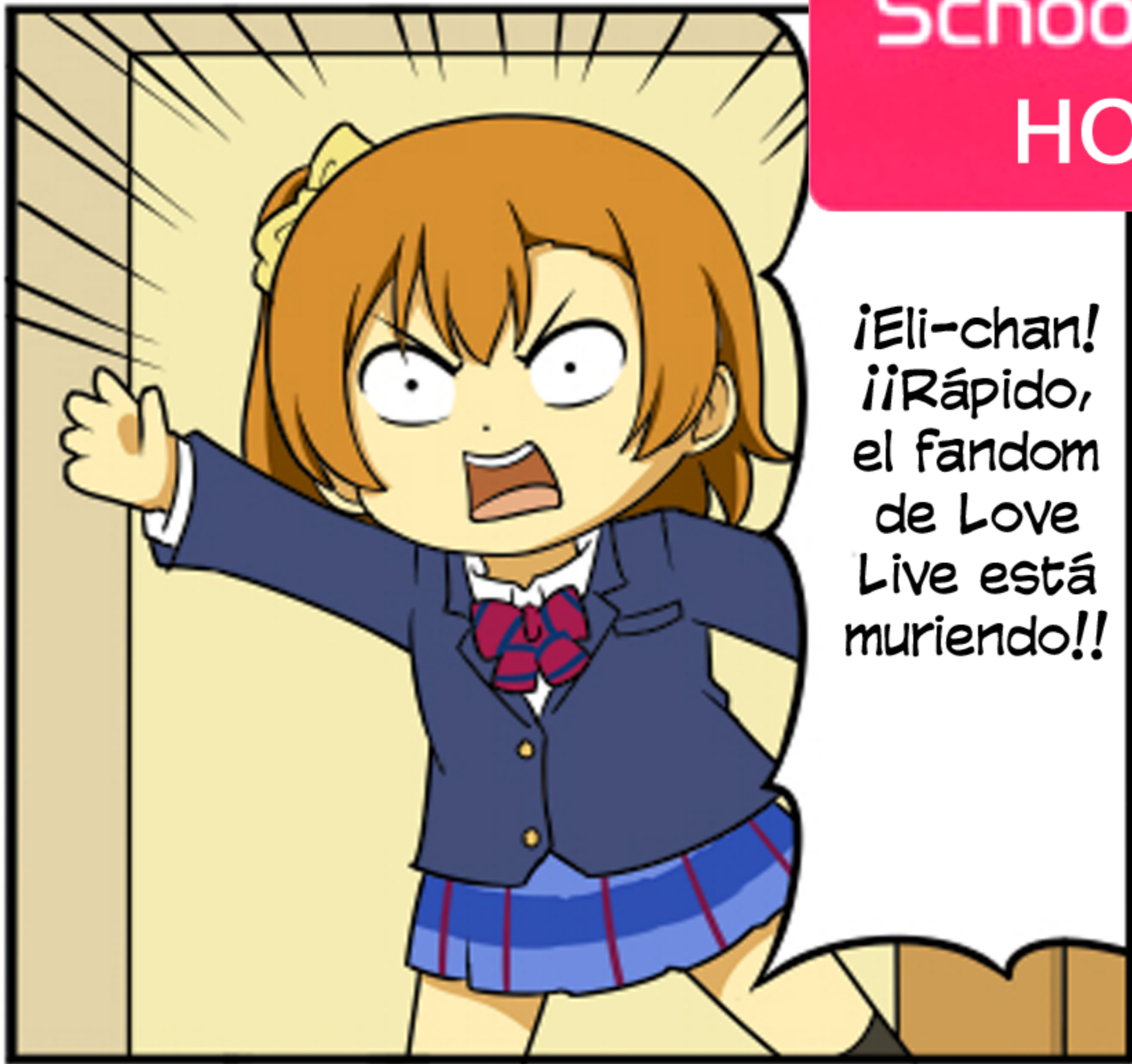


Comentarios ♡ Hanayo

Honoka y su hermana menor, Yukiho, representan la bella imagen de Homura. Sus personalidades son completamente opuestas, y aún así son tan cercanas. Dado que yo no tengo hermanas, me dan un poco de envidia ♡ Yukiho es linda y responsable, creo que sería una muy buena idol, ¡así que espero entre a Otonoki y se una a μ's!



LoveLive!
School idol diary
HONOKA



¡Eli-chan!
¡¡Rápido,
el fandom
de Love
Live está
muriendo!!



¡Oh,
no!

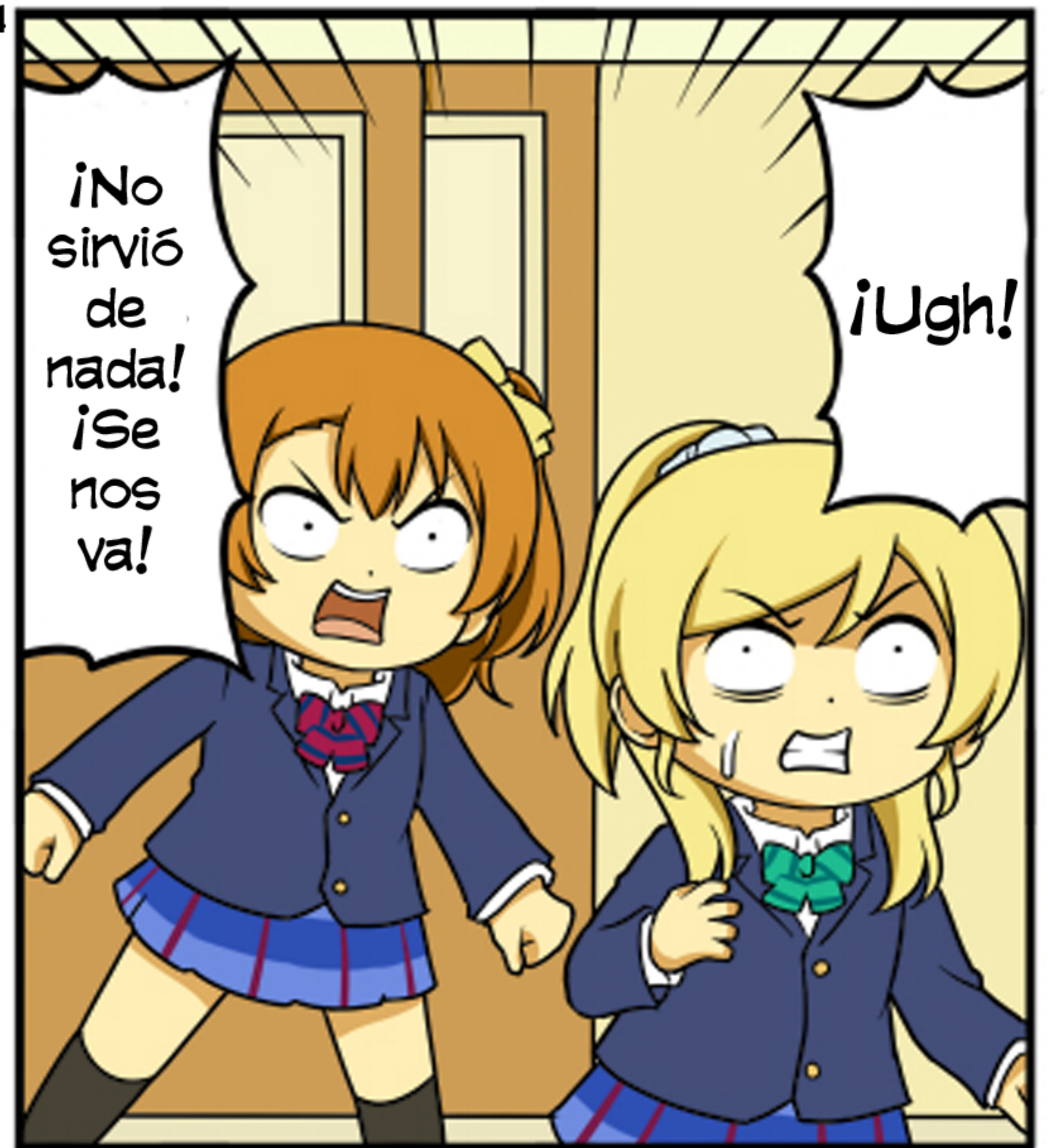
¡Tenemos
que
hacer
algo!



¡Ya
sé!
¡¡Más
lesbia-
nas!!

¡sí!
¡Más
lesbia-
nas y
waifus!

LoveLive!
School Idol Project
Sunshine!!



¡No
sirvió
de
nada!
¡Se
nos
va!

¡Ugh!



RIP
Fandom
de Love Live

CRÉDITOS

Traducción al inglés: Dan Daxing

Traducción al español: Adri VolKatina

Revisión: Senpai de Honky

Edición y QC: Adri VolKatina

